

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 404 г. Челябинска» (МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска»)

г. Челябинск, ул. Каслинская, 19-г, тел.: 791-47-51 e-mail: [mdou404@mail.ru](mailto:mdou404@mail.ru)

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического  
совета МБДОУ «ДС № 404  
г. Челябинска»  
«31» августа 2023 года  
Протокол №1

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ «ДС № 404  
г. Челябинска»  
\_\_\_\_\_ И. А. Устьянцева  
Приказ № 32-у от «31» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНА**

Советом ДОУ Протокол № 1 от \_  
31.08.2023

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования детей  
с тяжелыми нарушениями речи  
МБДОУ «ДС №404 г. Челябинска»**

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955)  
и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 г. N 874)

с приоритетным осуществлением образовательной области «Художественно-эстетическое развитие.  
Музыка и театр»  
(модуль «Первые роли»)

<b>Оглавление</b>	<b>№ стр.</b>
Введение	7
<b>1. Целевой раздел Программы:</b>	9
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
1.1. Пояснительная записка	9
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи	11
1.2. Планируемые результаты освоения программы -планируемые результаты освоения программы - педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения ОП	13
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	19
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	19
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	19
<i>Модуль «Первые роли»</i>	28
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	28
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	29
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	30
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	30
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	45
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	61
2.6. Рабочая программа воспитания	66
2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания:	66
2.6.1.1. Пояснительная записка	66
2.6.1.2. Цели и задачи воспитания	66
2.6.1.3. Направления воспитания	66
2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания	68
2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания	70
2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации	70

2.6.2.2. Содержание воспитательной работы в образовательных областях	75
2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания. Социальное партнерство.	84
2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания	89
2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	89
2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	89
2.6.3.3. Распорядок дня	93
2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. <i>События ДОО</i>	95
2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	97
2.6.3.6. Кадровое обеспечение	100
2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	102
2.7. Коррекционно-развивающая работа с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.	104
2.7.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	104
2.7.2. Содержание коррекционно-развивающей работы	104
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	
<i>Модуль «Наш дом – Южный Урал»</i>	120
<i>Учебно- методический комплекс</i>	122
<i>Модуль «Первые роли»</i>	122
<i>Учебно- методический комплекс</i>	122
<b>3. Организационный раздел Программы</b>	124
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	124
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	125
3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, Произведений изобразительного искусства	128
3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	134
3.3. Описание психолого-педагогических и кадровых условий	136
3.4. Режим дня	136
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	140
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	141

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	146
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	146
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	146
<i>Время проведения</i>	146
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	146
<i>Обогащение развивающей предметно- пространственной среды</i>	146
<i>Модуль «Первые роли»</i>	150
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	150
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	150
<i>Время проведения</i>	150
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	150
<i>Обогащение развивающей предметно- пространственной среды</i>	151
Краткая презентация Программы (возрастные и иные категории детей, используемые примерные программы, характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников)	
Учебный план	
Календарный учебный график	
Календарный план воспитательной работы	
Рабочие программы педагогов	

## Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ФОП ДО – федеральная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

ФАОП ДО – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

ОП ДОО – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

АОП ДОО – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспитания

КРР – коррекционно-развивающая работа

Обучение - двусторонняя деятельность передачи и приобретения знаний, умений, навыков, качеств и нравственных ценностей

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

РППС –развивающая предметно-пространственная среда.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к

окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

## Введение

Адаптированная Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №404 г. Челябинска», разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Санитарные правила СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный № 62296);
- Устава МБДОУ «Детский сад № 404 г.Челябинска» и другими локальными актами образовательного учреждения;
- Программы развития МБДОУ «Детский сад № 404г.Челябинска»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 404 г. Челябинска» (далее- МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска») функционирует с 1978 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 0001798 от 13.05.2016г.

В МБДОУ «ДС № 404г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов).

В МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» работают группы: общеразвивающей направленности и комбинированной, компенсирующей направленности, наполняемость групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного

финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми;
- адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать образовательную программу дошкольного образования.

Адаптированная Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС №405 г. Челябинска» - образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников с 5 лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Адаптированная Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №404 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО) с приоритетным осуществлением образовательной области «Художественно-эстетическое развитие », модуль «Первые роли»

Содержание Программы включает три основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

**Целевой раздел** определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель, задачи и принципы реализации Программы; планируемые результаты, которые представлены в виде возрастных характеристик возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО;
- педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.

**Содержательный раздел** включает задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для всех возрастных групп обучающихся.

В разделе определены содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста («социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие»). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирования у них ценностного отношения к окружающему миру.

В разделе представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ОП, АОП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел образовательной программы входит федеральная рабочая программа воспитания,

которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

**Организационный раздел Программы** содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МБДОУ «ДС № 404г. Челябинска».

## **Обязательная часть**

### **1. Целевой раздел Программы**

#### **1.1. Пояснительная записка.**

##### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:**

АОП ДО для обучающихся с ТНР (далее – Программа) предназначена для специалистов и педагогов Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №404 города Челябинска, в котором воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

Программа обеспечивает реализацию **целей и задач** в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФАОП п. 10.1, 10.2

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

реализация содержания АОП ДО;  
коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;  
охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;  
обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;  
создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;  
объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  
формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;  
формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;  
обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;  
обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР: Образовательная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО п. 1.4 с дополнениями

ФАОП

п.

10.3.3:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими

разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими

от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свой" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости

которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения программы**

Обозначенные в ФОП ДО п.15 возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)».

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО п.10.4.3. для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной

- литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
  - 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
  - 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
  - 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
  - 21) определяет времена года, части суток;
  - 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  - 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
  - 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
  - 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
  - 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
  - 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
  - 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
  - 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
  - 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
  - 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
  - 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
  - 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
  - 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

*Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:*

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю;
- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

*К пяти годам*

- Имеет представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее

распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

- Знакомится с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточняет представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

- Желает передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

К концу дошкольного возраста

- Имеет представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Расширяет знания о растительном и животном мире уральского региона.

- Проявляет познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

- Выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):

– имеет исполнительские умения.

– проявляет творческие способности, чувство юмора.

– интересуется языком, проявляет желание сделать свою речь выразительной,

активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

- Знаком с истоками национальной и региональной культуры:

– с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

– с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой,

литьем, камнерезным искусством и др.

– понимает художественный язык народного искусства, семантику образов.

- Имеет представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

### **1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения образовательной программы.**

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с п.16 ФОП 17-20.

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.»

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и

психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи: повышения качества реализации программы дошкольного образования; реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Модуль «Наш дом - Южный Урал»**

#### **Цели и задачи реализации модуля «Наш дом – Южный Урал»**

*Цели:*

*способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.*

*Задачи:*

- способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала.*
- формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона.*
- развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.*

#### **Планируемые результаты освоения модуля**

*Осведомленность*

- 1. Знаком с историей заселения людьми территории Южного Урала, местами проживания первобытных людей.*
- 2. Осведомлен о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы.*
- 3. Знает о проживании разных народов на Южном Урале.*
- 4. Знаком с разными видами труда народов в различных районах Южного Урала.*
- 5. Имеет сведения о народном понимании мира, природы, космоса.*
- 6. Знаком с образными выражениями народов о родной природе.*
- 7. Имеет представления о кочевых и оседлых народах Южного Урала.*
- 8. Осведомлен о мастеровых и рабочих железо- и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала.*
- 9. Знает о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих специфический жизненный уклад, традиции, кодекс чести.*
- 10. Осведомлен об определенном жизненном укладе — «ладе» народов, их традициях, обычаях.*
- 11. Имеет представление о народных календарях, существующих на Южном Урале (земледельческом, скотоводческом).*
- 12. Знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная.*
- 13. Знаком с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края.*
- 14. Имеет представление о животных, птицах, растениях, обитающих в регионе.*
- 15. Знает некоторые календарные обряды и традиции народов Южного Урала.*
- 16. Знает фольклор народов Южного Урала, отражающий сравнение человека, его характера, отношения в семье, с людьми с природой.*
- 17. Имеет представление об уважительном отношении народов Южного Урала к природе.*
- 18. Знаком со смысловым значением слова «семья», с ее составом, особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье.*
- 19. Знает о традициях и обрядах народов Южного Урала, связанных с жилищем.*
- 20. Знаком с названиями народных жилищ, планировкой, предметами народного быта.*
- 21. Осведомлен о различных видах утвари в народном жилище, ее назначении.*
- 22. Знает о народных особенностях режима семьи (семейно-бытовые обычаи).*
- 23. Осведомлен о функциях членов семьи у разных народов.*
- 24. Знаком с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала. Называет основные традиции*

*взаимоотношений в семье.*

- 25. Имеет представление о распределении обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов.*
- 26. Называет некоторые действия домоводства и ремесел народов Южного Урала.*
- 27. Знаком с народными праздничными традициями и обрядами.*
- 28. Знает основные праздники народов Южного Урала.*
- 29. Имеет представления о родственных связях, родословной, традициях и обычаях, связанных с поддержанием родственных, добрососедских отношений.*
- 30. Знаком с народными играми, забавами, увеселениями у разных народов Южного Урала.*
- 31. Знаком с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания.*

*Сознательность*

- 1. Логично объясняет название «первобытные люди».*
- 2. Понимает необходимость проживания первых людей на Южном Урале в пещерах, около водоемов.*
- 3. Осмысленно устанавливает взаимосвязь названия «каменный век» с наличием каменных орудий труда, охоты, быта.*
- 4. Убежден в решающей роли скотоводства, земледелия, обработки камня в жизни первобытных людей.*
- 5. Осмысленно объясняет значение огня, воды в жизни людей.*
- 6. Понимает названия «бронзовая», «медная эпохи» жизни человека, связывает их с возникновением первой металлургии на территории Южного Урала.*
- 7. Объясняет сюжеты первых рисунков людей.*
- 8. Осознает разнообразие народов на Южном Урале.*
- 9. Объясняет взаимосвязь названий «кочевой», «оседлый» с образом жизни и основными видами труда народов Южного Урала.*
- 10. Последовательно объясняет различные виды труда народов в разных регионах Южного Урала.*
- 11. Объясняет народное представление о природе, мире как о едином доме, тереме, шатре, дереве.*
- 12. Объясняет образные выражения народа о природе.*
- 13. Осознанно связывает понятия «кочевой» и «оседлый» с образом жизни народа, его укладом, основным видом труда.*
- 14. Соотносит понятия «мастерской», «заводской человек» с умением работать на заводе, мастерить, изготавливать, добывать.*
- 15. Убежден в необходимости служения казаков Родине, охраны государственных границ.*
- 16. Осознает специфический уклад жизни, традиции, кодекс чести казаков Южного Урала.*
- 17. Объясняет взаимозависимость человека с природой (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов.*
- 18. Убежден в необходимости жизни народов по определенному календарю.*
- 19. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов.*
- 20. Объясняет смысловое значение выражения «круглый год».*
- 21. Осознает обусловленность обитания растений, животных, птиц от природно-географических особенностей региона Южного Урала.*
- 22. Осмысливает причины уважения и любви народов Южного Урала к окружающей природе, очеловечивание живой и неживой природы.*
- 23. Убежден в тесной взаимосвязи человека, его семьи, рода с природой.*
- 24. Понимает необходимость календарных традиций народов в их жизни, в связи с трудом, хозяйством, бытом.*
- 25. Осознает образность традиций (внешнюю выраженность).*
- 26. Осмысливает значение слова «природа» (то, что дано при рождении, «при родах», «при роде»).*
- 27. Понимает значение слов «род», «родня», «родословная», «родственники».*
- 28. Понимает родственные отношения в семье.*
- 29. Убежден в решающей роли матери в семейных отношениях.*
- 30. Убежден в необходимости здоровья как важнейшей ценности народов Южного Урала.*
- 31. Объясняет значение слова «семья», характерные признаки семьи.*
- 32. Осознает необходимость традиций, обычаев в семье.*
- 33. Осознает обусловленность традиций и обычаев, связанных с жилищем, представлениями, бытом, укладом, природно-географическими условиями проживания народов Южного Урала.*
- 34. Объясняет назначение и название предметов народного быта, значение слова «утварь».*
- 35. Устанавливает видоизменения названий и функциональных назначений атрибутов народного быта.*
- 36. Объясняет необходимость бережного отношения народа к предметам домашнего быта.*

37. Осознает необходимость украшений народных жилищ.
38. Убежден в необходимости режима, уклада, порядка в семье.
39. Осознает взаимовлияние инструментальных (действия) и эмоциональных (отношения) функций членов семьи у разных народов.
40. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками,
41. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.).
42. Осознает важность принятого обществом решения.
43. Объясняет традиции и обычаи, связанные с укладом семьи.
44. Логично поясняет полоролевые обязанности членов семьи, мальчиков и девочек по участию в домашнем хозяйстве разных народов.
45. Убежден в необходимости проявления гостеприимства как народного семейного обычая.
46. Осознает решающую роль в народных традициях взаимоотношений с родственниками, соседями.
47. Объясняет значение слов «племянник», «племянница», «внук», «внучка» и др.
48. Убежден в необходимости радостного мировосприятия, веселья, оптимизма.
49. Осознает необходимость оздоровления человека народными способами лечения, закаливания.
50. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

#### *Действенность*

1. Проявляет избирательность в отношении материала об истории, природе и культуре Южного Урала.
2. Стремится к пониманию терминов, характеризующих особенности жизни, быта, истории, культуры («каменный век», «первобытные люди», «бронзовая эпоха», «утварь», «оседлый народ», «кочевой народ» и т. д.).
3. Проявляет самостоятельность в добывании и уточнении знаний об интересующем предмете.
4. Испытывает потребность в установлении аналогии народных представлений о мире, природе, жилище, семье, отношениях между людьми с современными реалиями.
5. Выражает эмоции удивления при ознакомлении с культурой народов Южного Урала.
6. Испытывает потребность в бережном, заботливом отношении к родной природе.
7. Стремится к пониманию народного этического кодекса, народных традиций, особенностей народного быта.
8. Задает вопросы о событиях, фактах, явлениях истории и культуры народов Южного Урала.
9. Стремится пополнить свои знания о народной культуре через различные источники информации (рассматривание предметов народного быта, народного жилища, иллюстраций, чтение книги, слушание фольклора: словесного, музыкального, беседы и т. д.).
10. Стремится улавливать закономерность в названиях месяцев народного календаря.
11. Самостоятельно делает выводы о взаимозависимости календаря природы, труда, образа жизни, фольклора, традиций у народов Южного Урала.
12. Проявляет особый интерес к народным приметам как прогнозу предстоящей деятельности.
13. Стремится к установлению взаимосвязи атрибутов народного быта (мебель, одежда, посуда, украшения и т. д.) и жилища.
14. Активно стремится к образным сравнениям природы с качествами человека, признаками его жизни («зимушка-сударушка», «мать-земля» и др.).
15. Применяет полученные знания о народных традициях (семейных, трудовых, календарных и др.), народном этикете в поведенческой деятельности (в играх, общении, труде и т. д.).
16. Оценивает содержание народных традиций, взаимоотношения в семье, бытовые особенности народов Южного Урала.
17. Проявляет эмоции удивления, оценочный компонент мыслительной деятельности при выяснении противоречий в знаниях.
18. Проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т. д.).
19. Активно участвует в обсуждении, беседе о культуре, истории региона Южного Урала.
20. Испытывает потребность опоры на личный опыт в обращении к современным реалиям при знакомстве с историей и культурой народов.
21. Готов в случае недостаточной компетентности обращаться с вопросами к взрослым (родителям, педагогам, старшим детям) об истории, культуре народов Южного Урала.

22. Стремится к пониманию народных традиций (семейных, трудовых, праздничных, социальных и т. д.) через установление аналогии с современными традициями.
  23. Стремится к установлению видоизменений и преемственности традиций народов Южного Урала.
  24. Выражает экспрессивность (оживленность, выразительность речи, мимики, пантомимики) при знакомстве с народным этикетом, семейными взаимоотношениями, взаимоотношениями между детьми.
  25. Испытывает потребность участвовать в труде в детском саду и в домашнем хозяйстве.
  26. Готов в случае распределения обязанностей выполнять полоролевые функции (задания для мальчиков, задания для девочек).
  27. Стремится к овладению навыками домоводства и различных народных ремесел.
  28. Испытывает потребность в выполнении традиций и обрядов гостеприимства, общения, присущих народам Южного Урала.
  29. Проявляет особый интерес к народным праздникам Южного Урала, активно в них участвует.
  30. Готов в случае заболевания использовать народные способы лечения и знает народные способы закаливания.
  31. Отражает интерес к народной культуре в продуктивной деятельности (рисовании, декоративно-прикладной росписи, лепке, оформлении помещения, ручном труде и др.).
  32. Распространяет информационный материал о народной культуре среди взрослых и детей (ребенок — носитель информации).
  33. Проявляет инициативу в использовании разнообразных средств народной культуры (народные игры, фольклор, традиции, праздники и т. д.).
  34. Стремится к самостоятельным выводам (умозаключениям) о необходимости знания культуры народов Южного Урала.
- Умелость*
1. Освоил исторические знания о жизни человека на Южном Урале.
  2. Способен использовать народные представления о мире, природе в ознакомлении с окружающей действительностью.
  3. Владеет умением использовать образные выражения о природе.
  4. Адекватно устанавливает смысловую характеристику терминов с содержанием понятий («кочевой», «оседлый», «мастеровой», «заводской», «каменный век» и т. д.).
  5. Способен выделять и применять в своей деятельности культурно-исторические традиции народов Южного Урала.
  6. Применяет знания о народных традициях, народном кодексе чести, правилах, взаимоотношениях в повседневной деятельности (в разных видах).
  7. Умеет применять природоведческие знания в установлении природно-географических зон, животных, растений, природных объектов Южного Урала.
  8. Умеет подчинять отношение к природе народным требованиям (бережное, любовное отношение, практичность в использовании природы, образное очеловечивание).
  9. Применяет знания о народных календарях и календарных традициях в современной действительности.
  10. Умеет преодолеть трудности в освоении какого-либо познавательного материала и практической деятельности.
  11. Способен с оптимизмом относиться к явлениям, фактам социальной действительности.
  12. Соблюдает общепринятые нормы взаимоотношений людей.
  13. Соблюдает нормы взаимоотношений с членами семьи (родителями, старшим поколением, братьями и сестрами).
  14. Освоил народные социальные традиции, отражающие нормы поведения (добрососедство, гостеприимство, доброжелательность, послушание, уважение и т.д.)
  15. Способен активно участвовать в труде в детском саду и дома.
  16. Умеет выполнять полоролевые обязанности.
  17. Применяет знания о домоводстве и ремеслах в повседневной жизни.
  18. Владеет умением участвовать в народных праздниках (петь, плясать, использовать фольклор, игры, обряды и др.).
  19. Применяет знания о праздничных традициях в подготовке праздников и развлечений (уборка, приготовление угощения, украшение жилища и одежды и т. д.).
  20. Умеет строить отношения с родственниками (понимает необходимость этого, нормы общения и др.).
  21. Владеет терминами, обозначающими родственные отношения («тетя», «дядя», «двоюродные»,

«племянник», «родственник» и т. д.).

22. Умеет самостоятельно играть в разнообразные народные игры, организовывать увеселения, забавы, развлечения.

23. Устанавливает адекватную связь особенностей народных игр со спецификой жизни, быта, языка, календаря народов.

24. Способен предложить знакомые народные способы лечения и закаливания, использовать доступный природный материал (подорожник, чеснок, мед, воду и т. д.).

25. Владеет представлением о самоценности человека и его жизни.

26. Умеет применять знания о заботе и уходе за людьми (родителями, детьми, взрослыми).

27. Умеет рассказать о своей родословной.

28. Умеет видеть сходства и различия в культуре народов Южного Урала.

29. Способен отнести себя к какой-либо национальности.

30. Обладает терпимостью (толерантностью) к представителям разных народов, независимо от их личностного и поведенческого своеобразия.

31. Проявляет устойчивый интерес к культуре народов Южного Урала.

Примечание. Данные показатели суммарно объединяют все направления педагогической работы по реализации программы.

#### Показатели воспитания и развития детей на основе использования фольклора

##### Осведомленность

1. Знаком с фольклорными произведениями разных жанров.

2. Осведомлен о нравственной и эстетической ценности фольклорных произведений.

3. Знает о некоторых жанровых особенностях произведений фольклора (происхождение, назначение, форма).

4. Осведомлен о наличии выразительных средств в фольклорных произведениях разных жанров (рифма, эпитеты, метафоры).

5. Знаком с фольклором разных народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский).

##### Сознательность

1. Осознает отличие фольклорных произведений от авторских произведений.

2. Осознает значение фольклора в жизни человека (семейная жизнь, воспитание детей, трудовая деятельность).

3. Убежден в необходимости использования фольклорных произведений в различных жизненных ситуациях (уход за маленькими детьми, воспитание детей, игры-развлечения, праздники).

4. Понимает необходимость выразительного исполнения фольклорных произведений.

5. Осознает возможность собственного участия в сочинении фольклорных произведений (придумывание отдельных строк, включение в текст различных имен).

##### Действенность

1. Проявляет устойчивый интерес к фольклорным произведениям разных жанров.

2. Проявляет особый интерес к легендам, былям, преданиям, отражающим географические, исторические особенности родного края (происхождение названий рек, озер, городов, сел, исторические личности).

3. Стремится к пониманию нравственного смысла фольклорных произведений, мотивов поступков персонажей (сказки, былины).

4. Испытывает потребность в отражении содержания фольклорных произведений, фольклорных образов в рисунках, поделках.

5. Испытывает потребность в сочинении произведений разных жанров фольклора (заклички, дразнилки, небылицы).

6. Готов к исполнению фольклорных произведений в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, если этого требует сюжет (колыбельные, пестушки, потешки), народных праздниках и в других видах детской жизнедеятельности.

##### Умелость

1. Способен к выделению жанровых особенностей фольклорных произведений (происхождение, назначение, форма, выразительные средства).

2. Способен к выделению общей идеи в фольклорных произведениях разных народов (сказки, пословицы).

3. Умеет самостоятельно применять знания об отличительных особенностях фольклорных произведений

разных жанров при сочинении своих текстов (заклички, небылицы, дразнилки, колыбельные).

4. Умеет подчинить свое поведение (действия, речь, эмоции) требованиям, заложенным в произведениях разных жанров (докучные сказки, подделки, считалки).

5. Владеет средствами выразительного исполнения фольклорных произведений в повседневной жизни.

### Показатели воспитания и развития детей

на основе использования народного декоративно-прикладного искусства

#### Осведомленность

1. Имеет обобщенные представления об особенностях жилища народов, населяющих Южный Урал (русских, башкир и др.).

Русское жилище:

— зависимость пространственной организации жилища от климатических условий (избы с открытыми и крытыми дворами);

— название и назначение основных частей избы: стены, крыша, окна, двери, крыльцо;

— наличие двух обязательных зон во внутреннем устройстве избы («печная зона» и «красный угол»), их назначение.

Башкирское жилище:

— видовая характеристика основного башкирского жилища (юрта, изба);

— название и назначение основных частей юрты (решетки, войлок на стенах, двери, купол), избы (стены, крыша, двери, окна, крыльцо);

— особенности внутреннего устройства жилища: женская и мужская половины, их назначение.

2. Имеет представления об основных особенностях внешнего (экстерьера) и внутреннего (интерьера) оформления народного жилища Южного Урала.

Русская изба:

— экстерьер: конек, причелина, полотенце, карниз, ставни, наличники;

— интерьер: роспись стен, дверей, потолка, мебели, домашней утвари масляными двухцветными красками.

Башкирская изба:

— экстерьер: карниз, причелины, наличники, ставни;

— интерьер: печь, нары, занавес (шаршау), разделяющий избу на мужскую и женскую половины; украшение стен полотенцами, красивой одеждой, тканями.

Башкирская юрта:

— экстерьер: орнаментированный войлок (стены, двери), купол полусферической или конической формы;

— интерьер: очаг, занавес (шаршау), сундуки, оформление стен (полотенцами, красивой одеждой, тканями, оружием, доспехами), пола (кошма, ковры, гостевые коврики на мужской половине).

3. Знает названия:

— отдельных элементов внешнего оформления жилища (конек, причелина, полотенце, ставни и т. п.); уральской росписи (цветы, листья, бутоны, куст в вазе, сова, лев, петушок, курочка и т. п.); башкирского орнамента (кускар, ромб, лесенка, рога и т. п.).

4. Знает о семантике (сущностном значении) народных узоров, отдельных элементов, образов-типов: «древо жизни», «мать-земля», солярные (солнечные) знаки (круг, венок, солнцеворот и др.), — о единстве утилитарных и художественных функций народного искусства.

5. Имеет обобщенные представления о назначении народного искусства, о том, что оно является результатом труда человека, об основных его художественных особенностях (жизнерадостность, декоративность, яркость), связи с природой.

6. Понимает художественный язык народного искусства, т. е. выразительные функции цвета, формы, композиции.

#### Сознательность

1. Убежден в необходимости создания красоты в окружающем мире.

2. Осознает специфику отдельных видов произведений народного искусства, народной росписи.

3. Осознает роль оберегов в защите человека, жилища от злых сил.

4. Осмысленно объясняет семантику (сущностное значение) отдельных элементов образов-типов («древо жизни», «мать-земля», солярные (солнечные) знаки (круг, венок, солнцеворот и т. д.).

#### Действенность

1. Испытывает потребность в общении с произведениями народного искусства в художественно-творческой деятельности.

2. Стремится к проектированию предметной среды народного быта (эскизы, разработка элементов экстерьера и интерьера жилища, его макетирование и т. п.).
3. Испытывает потребность в бережном отношении к природе, человеку, результатам его труда.
4. Испытывает потребность в создании выразительных образов на основе повтора, вариации, импровизации, в выражении собственного эмоционально-ценностного отношения к искусству, действительности, жизни.
5. Стремится использовать в процессе собственной декоративной деятельности известные элементы, мотивы уральской росписи, башкирского орнамента, а также отдельные приемы росписи («оживки», «подмалевок», «растяжка»).

#### *Умелость*

1. Умеет создавать выразительные образы на основе повтора-вариации-импровизации, выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к действительности, искусству.
2. Владеет эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речью, умеет вести диалог по поводу искусства, связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.
3. Умеет самостоятельно целенаправленно воспринимать художественно-эстетические объекты.
4. Умеет исполнять:
  - отдельные приемы уральской росписи («оживки», «подмалевок», «растяжка»); отдельные элементы (бутон, цветок, листик и др.);
  - отдельные элементы башкирского орнамента (кускар, лесенка, ромб, зигзагообразные линии, рогообразные и сердцевидные мотивы).
5. Умеет исполнять отдельные виды композиции (по кругу, симметричная, по углам).
6. Умеет использовать в собственной декоративной деятельности цветовое решение уральской росписи: на темном фоне края мотивов — светлые, на светлом — темные.

### *Показатели воспитания и развития детей на основе использования народных игр*

#### *Осведомленность*

1. Знает разные виды народных игр (хороводные, подвижные, словесные) народностей Южного Урала (русские, татарские, башкирские и др.).
2. Знаком с правилами данных игр.
3. Осведомлен об истории и значении игр в жизни людей, населявших Южный Урал ранее.
4. Понимает юмор, воспринимает оптимизм, заложенный в играх.
5. Знает народные считалки для выбора ведущего в подвижных играх.
6. Имеет обобщенные представления о различных народных играх национальностей Южного Урала.
7. Знает народные игры, которые предки использовали в определенное время года в связи с народными праздниками.
8. Дифференцирует игры в зависимости от принадлежности к определенному народу.
9. Знает правила большинства игр, рекомендуемых программой, а также игры, не вошедшие в программу.
10. Знает об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

#### *Сознательность*

1. Осознает, что знание народных игр, умение в них играть делает жизнь детей более интересной.
2. Имеет представление, что дети, которые знают и умеют играть во многие народные игры, становятся лидерами в детском обществе, хорошими друзьями.
3. Проявляет эмоционально-активное отношение к играм.
4. Убежден, что знание и умение играть в как можно большее количество народных игр дает возможность лучше понимать старшее поколение (пап, мам, дедушек, бабушек).
5. Осведомлен о том, что народная игра развивает многие положительные свойства личности, помогает стать более ловким, смекалистым.

#### *Действенность*

1. Проявляет устойчиво-действенный интерес к народным играм.
2. Испытывает потребность играть в народные игры.
3. Готов проявить инициативу, выступить в роли ведущего в играх.
4. Проявляет качества, свойства личности, связанные с народными играми (ловкость, дружелюбие, бережное отношение к природе, смекалку и др.).
5. Проявляет эмоциональное отношение к играм разных народов, населяющих Южный Урал.

6. Стремится к толерантности, уважению к носителям других культур.

*Умелость*

1. Умеет подчинять свое поведение в народных играх правилам игр.
2. Может научить играть в игру сверстников.
3. Умеет рассказать о правилах игры.
4. Владеет навыками исполнения мелодий в хороводных играх.
5. Охотно играет в народные игры по предложению взрослого.
6. Умеет использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности.
7. Владеет навыками изготовления кукол из платков.
8. Умеет играть в народные игры по предложению взрослых и самостоятельно, выступая в роли лидера, ведущего, водящего, в связи с различными видами детской деятельности.
9. Может самостоятельно, творчески участвовать в конкурсе на лучшего знатока считалок.
10. Умеет предложить усложнение правил народных игр.
11. Использует языковые формы, включенные в игры разных народов (тексты словесных и хороводных игр на языке того или иного народа).

*Народные игры:*

*Младшие группы:*

- игры с бабинской матрешкой, яйцами, вкладышами;
- подвижная игра «Маленькие ножки — большие ноги»;
- игры-забавы «Этот пальчик хочет спать».

*Воспитательные задачи:* учить управлять своим телом, способствовать речевому развитию.

*Младшие группы:*

- игры-забавы с богородскими игрушками;
- словесные игры «Ладушки-ладушки».

*Воспитательные задачи:* вызвать положительные эмоции, повеселить, позабавить ребенка.

*Младшие группы:*

- знакомство с филимоновскими свистульками.

*Воспитательные задачи:* воспитывать уважительное отношение к сверстникам, чувство собственного достоинства, формирование позиции «Я».

*Народные игры:*

*Старшие группы:*

- русская народная подвижная игра «Дед Мороз»;
- русская народная хороводная игра «Чурилки»;
- татарская народная подвижная игра «Спутанные кони»;
- башкирская народная подвижная игра «Белая кость»;
- башкирская народная подвижная игра «Гроза»;
- русская народная настольная игра «Бирюльки».

*Воспитательные задачи:* развивать ловкость, терпение, находчивость, быстроту реакции, умение действовать по правилам, активный интерес к народным играм.

Все народы, проживающие на Южном Урале, учили детей понимать прекрасное. Это отражается в народных загадках, легендах, искусстве, трудовых традициях, в обустройстве жилища (того места, где проживали человек и его семья).

*Старшие группы:*

- русская народная подвижная игра «Дед Мороз»;
- русская народная подвижная игра «Царь горы»;
- русская народная словесная игра «Чепуха»;
- татарская народная подвижная игра «Хромая курица». *Воспитательные задачи:* развивать чувство юмора, вызвать положительные эмоции.

*Старшие группы:*

- дымковские игрушки, филимоновские, каргопольские свистульки (использовать, чтобы закликать весну);
- русская народная подвижная игра «В цапки»;
- Русская народная хороводная игра «Грачи прилетели»;
- русская народная подвижная игра «Золотые ворота».

*Воспитательные задачи:* воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, чувство сопереживания, оказывать помощь детям в их социализации.

*Старший дошкольный возраст:*

— русские народные подвижные игры «Огородник», «Овечки», «Извозчик»;  
— русские народные хороводные игры «Дед Мазай», «В мельницу»;  
— татарская народная подвижная игра «Продаем горшки»;  
— русские народные игры «Городки», «Лапта», «Чижик» (спортивные), «Болото», «Улитки» (классы).  
Воспитательные задачи: приучать детей преодолевать трудности, препятствия, пополнять знания о профессиях прошлого, воспитывать уважительное отношение к человеку труда.

*Старший дошкольный возраст:*

— русские народные подвижные игры «Кондалы», «Штандарт»;  
— русские народные словесные игры «Шла кукушка мимо сети», «Да — нет».  
Воспитательные задачи: продолжать помогать детям усваивать нормы поведения, подчиняться четко правилам игры.

*Старший дошкольный возраст:*

— русские народные хороводные игры: «Дед Сысой», «У дедушки Трифона»;  
— татарская народная хороводная игра «Темербай»;  
— башкирская народная хороводная игра «Юрта»;  
— изготовление кукол, изображающих членов семьи, кукол из соломы, тряпочек, платков.  
Воспитательные задачи: закрепить знание, что традиционное жилище башкир и других кочевых народов — юрта; что раньше были большие семьи (несколько детей, бабушки, дедушки, все жили вместе); уточнить значение слов «бабушка», «матушка», «апа», «ага» и др. (см. приложения 4, 5 «Уральская роспись», «Башкирское жилище»).

В процессе воспитания детей на идеях народной педагогики средствами фольклора решаются следующие задачи:

1. Приобщение детей к народным традициям.
2. Воспитание интереса к народному слову, к образам произведений фольклора.
3. Развитие эмоционального отклика на произведения устного народного творчества.
4. Формирование понимания основного содержания фольклорных произведений.
5. Формирование представлений об отличительных особенностях (назначение, происхождение, форма) разных жанров фольклора.
6. Формирование умения выделять выразительные средства; фольклорных произведений (сравнения, эпитеты, олицетворение).
7. Развитие исполнительских умений детей на материале фольклорных произведений.
8. Развитие творческих способностей детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок).
9. Воспитание умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях.
10. Обогащение речи детей лексикой фольклорных произведений.

В раннем и младшем дошкольном возрасте ведущими задачами являются задачи по развитию эмоционального отклика на произведения, формированию понимания основного содержания произведений.

В среднем дошкольном возрасте начинается целенаправленная работа по формированию представлений об отличительных особенностях произведений различных жанров, развиваются исполнительские навыки. В средней группе важно опираться на ранее накопленный детьми фольклорный опыт. Необходимо создавать условия для самостоятельного исполнения детьми фольклорных произведений в сюжетно-ролевых, театрализованных играх.

В старшем дошкольном возрасте представления о жанровых особенностях уточняются и обобщаются. Большое внимание уделяется воспитанию у детей умения понять основное содержание произведения, соотнести его с жизненной ситуацией. Развивается словесное творчество на материале фольклора.

Важным условием воспитания на идеях народной педагогики средствами фольклора является создание развивающей среды, включающей два основных компонента:

- речь педагога, обогащенную фольклорной лексикой;
- предметную среду (предметы народного быта, игрушки, картины, книги), отражающую содержание фольклорных текстов.

Создание речевой развивающей среды направлено на обеспечение естественности и функциональной целесообразности использования педагогом произведений фольклора в образовательном процессе в разных

видах деятельности. Педагог должен уместно применять фольклорные произведения не только в запланированных, но и в неожиданно возникших ситуациях.

Во всех возрастных группах дополнением к текстам является наглядный материал: предметы быта, иллюстрации, народные игрушки, различные виды книг по материалам фольклорных произведений (книги-игрушки, книги-раскладки), дидактические игры, костюмы и элементы костюмов для педагога и детей. В старших группах целесообразно привлекать детей к созданию предметно-развивающей среды, обогащать среду результатами изобразительного (поделки, рисунки) и словесного (альбомы придуманных детьми закличек, небылиц и др.) творчества детей.

Наличие в детском саду музея-избы позволяет не только помочь детям представить предметы, упоминаемые в фольклорных текстах, понять их назначение, но и показать детям условия бытования фольклора.

Ознакомление с фольклором осуществляется в повседневной жизни в режимных процессах (одевание, умывание, укладывание спать); на специальных занятиях по ознакомлению с фольклорными произведениями; на других видах занятий (речевых — рассматривание картины, дидактические игры с куклой — и неречевых — занятия по изобразительности), занятия могут быть интегрированными с игровой деятельностью (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические и подвижные игры).

В ознакомлении с фольклором применяются разнообразные методы и приемы. Особое значение имеют методы, позволяющие вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на произведения фольклора: выразительное исполнение, занимательный рассказ педагога о происхождении, назначении разных форм фольклора, использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства, отражающих фольклорные образы.

Важны методы, позволяющие обеспечить активную позицию ребенка, его соучастие в исполнении произведения (воспроизведение диалога, выполнение действий и др.), активное сотворчество ребенка, особенно в исполнении произведений, являющихся проявлением субкультуры детей (считалки, дразнилки). В работе по воспитанию детей на идеях народной педагогики средствами фольклора должна поддерживаться тесная связь с семьей.

### **Модуль «Первые роли»**

#### **Цели и задачи реализации модуля «Первые роли»**

**Цель реализации модуля:** развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

#### **Задачи реализации модуля:**

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
- Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).
- Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
- Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театре города Челябинска.
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Возраст детей, участников данной программы: от 3 до 7 лет.

Сроки реализации данной программы: 4 года обучения.

## **Планируемые результаты освоения модуля «Первые роли»**

**Целевые ориентиры как возможные возрастные достижения детей при реализации модуля 5-7 лет**

- Готовность действовать согласованно, включаясь одновременно или последовательно.
- Уметь снимать напряжение с отдельных групп мышц.
- Запоминать заданные позы.
- Запоминать и описывать внешний вид любого ребенка.
- Знать 5-9 артикуляционных упражнений.
- Уметь делать длинный выдох при незаметном коротком вдохе, не прерывать дыхание в середине фразы.
- Уметь произносить скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно.
- Уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.
- Уметь выразительно прочитать наизусть диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями.
- Уметь составлять предложения с заданными словами.
- Уметь строить простейший диалог.
- Уметь сочинять этюды по сказкам.
- Уметь произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц.
- Ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по площадке.
- Уметь двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога, соединяясь в пары, тройки, четверки.
- Уметь коллективно и индивидуально передавать заданный ритм по кругу или цепочке.
- Уметь создавать пластические импровизации под музыку разного характера.
- Уметь запоминать заданные режиссером мизансцены.
- Находить оправдание заданной позе.
- На сцене выполнять свободно и естественно простейшие физические действия. Уметь сочинить индивидуальный или групповой этюд на заданную тему.
- Владеть комплексом артикуляционной гимнастики.
- Уметь менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса.
- Уметь произносить скороговорки и стихотворный текст в движении и разных позах.
- Уметь произносить на одном дыхании длинную фразу или стихотворное четверостишие.
- Знать и четко произносить в разных темпах 8—10 скороговорок.
- Уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.
- Уметь прочитать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения.
- Уметь строить диалог с партнером на заданную тему.
- Уметь подобрать рифму к заданному слову.
- Уметь сочинить рассказ от имени героя.
- Уметь составлять диалог между сказочными героями.
- Знакомы с театральной терминологией, видами театрального искусства, с устройством зрительного зала.

## 2. Содержательный раздел программы

### Обязательная часть

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

В области **социально-коммуникативного** развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей- логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов.

Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

*В сфере социальных отношений*

1. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб., :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016. – 128 с., илл. ISBN 978-5-89814-508-8
2. Можгова Е.И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2017. – 112 с. ISBN 978-5-906973-39-1
3. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. 160 с. (Дорогою добра)
4. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2017. 176 с. ISBN 978-5-9949-1071-9
5. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 192 с. ISBN 978-5-9949-1113-6
6. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 320 с. ISBN 978-5-9949-1122-8
7. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2017. – 80 с. (Библиотека программы «Детство») ISBN 978-5-89814-472-2
8. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие. – М.: Вентана Граф, 2016. 184с.
9. Богоявленская М.Е., Кларина Л.М., Шатова А.Д. Поддержка инициативы и самостоятельности в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
10. Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
11. Касаткина Е.И. Игровые технологии в воспитании детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
12. Касаткина Е.И. Игровое общение в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
13. Кошелева А.Д., Кулаковская В.И. Эмоциональное развитие в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
14. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста, 2 – 3 года – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. – 80 с.
15. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 28 с.
16. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. – (Вместе с детьми).
17. «Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках.» И.Б.Кочанская. М.: ТЦ Сфера, 2017- 96с. (Сказки- подсказки)  
Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. М.: Просвещение, 2020

В образовательной области **"Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей,

об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;  
развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

1. Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Хомякова Е.Е., 2019
3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
6. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. ФГОС ДО» Сфера, 2021
7. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа. Методическое пособие. ФГОС ДО» Сфера, 2021
8. Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Старшая группа – Волгоград: Учитель, 2016
9. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в ДС. Система работы с детьми 3-7 лет – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
10. Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
11. Мартынова А.Е., Сучкова И.М. Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
12. Михайлова З.А. Познавательное развитие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
13. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
14. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
15. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
16. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
17. Соломенникова О.А. СД. Ознакомление с природой Средняя группа – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
18. Т.А. Шорыгина «Деревья. Какие они?» М.: Издательство ГНОМ, 2021
19. Т.А. Шорыгина «Кустарники. Какие они?» М.: Издательство ГНОМ, 2021
20. Т.И. Гризлик «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека» Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2014

В образовательной области **"Речевое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые

предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы

«Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

1. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие. 2006
2. Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. 2005
3. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст, 2017
4. Смирнова, В.М. Холмогорова// Речевое развитие детей: методические материалы к программе "Первые шаги" к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» /.-2019.-80с. (ФГОС ДО)
5. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги», 2019
6. Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада М. Мозаика – синтез, 2021
7. Гербова В.В. «От рождения до школы» «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», 2020 г.
8. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду 2-3 года» Вторая группа раннего возраста ФГОС, 2022 г.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. ФГОС 2-3 года, 2022 г.
10. Гризлик Т.И. Речевое развитие детей 2-3 лет.
11. Гербова «Развитие речи в детском саду». Конспекты занятий. Мозаика синтез, 2020г
12. Гербова В.В. «От рождения до школы» «Развитие речи в детском саду. 3-4 года», 2020 г.
13. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду 3-4 года» Младшая группа ФГОС, 2022 г.
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. ФГОС 3-4 года, 2022 г.
15. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа, 2015.
16. Грабчикова Е.С. Пословицы, поговорки, загадки. 2000
17. Гризлик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет
18. Громова О.Е. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 3-4 ГОДА часть 1 и 2 , 2016
19. Земцова О.Н. Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 3-4 лет.Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г
20. Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
21. Гербова «Развитие речи в детском саду». Конспекты занятий. Мозаика синтез, 2020г
22. Гербова В.В «От рождения до школы» «Развитие речи в детском саду. 4-5 лет», 2020 г.
23. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.: 2016.
24. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. ФГОС 4-5 лет, 2022 г.

25. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. 2008
26. Гомзяк О.С. «Развитие связной речи»
27. Гризик Т.И. Развитие речи детей 4-5 лет: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений
28. Гризик, Л.Е. Тимошук «Развитие речи детей 4 – 5 лет» 2007
29. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. 2008
30. Жукова Н.С. «Развитие речи. Мир вокруг»
31. Калмыкова// Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Л.Н. – Учитель, 2014.
32. Кошелева Г.А., Пособие для детей 5-7 лет. Развитие речи в детском саду, Ярославль, 2009г.
33. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательство Дом «Литера», 2003. – 208с.
34. Лопатина Л.В. «Преодоление речевых нарушений у дошкольников»
35. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – М: «Аквариум», 1995. – 384с.
36. Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова. – СПб.: «Дельта», 1998. – 208с. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. – СПб.: «Дельта», 1998. – 208 с.
37. Лопухина И.С. «Логопедия, упражнения для развития речи»
38. Микхеева Н.Ю., Мартин И.В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. -96с.
39. Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР»
40. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 256 с.
41. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. 24с.
42. Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи в ДОУ. Патриотическое воспитание. 2007
43. Русланова. Дидактический материал. 1998
44. Селихова Л.Г. Ознакомление с природой и развитие речи: интегрированные занятия. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 160 с.
45. Сертакова /// Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста / авт.-сост..– СПб. «издательство «детство-пресс», 2016. – 144с.
46. Созонова Н., Куцина Е., Хрушкова Н. Фонетические рассказы и сказки. Тетрадь. 2009
47. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет для детей с ОНР. Альбом 1 - 4., 2020
48. Гербова «От рождения до школы» «Развитие речи в детском саду. 6-7 лет», 2020 г.
49. Гербова «Развитие речи в детском саду». Конспекты занятий. Мозаика синтез, 2020г
50. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М. Мозаика – Синтез, 2021
51. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду 6-7 лет» Подготовительная группа ФГОС, 2022 г.
52. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. ФГОС 6-7 лет, 2022 г.
53. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва «Мозаика-Синтез» 2016
54. Гомзяк О.С. Говори правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе, 2009.

В образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Обучающийся в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста*

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

1. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. - 88 с.
2. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методический комплект 3-7 лет/ А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, А.М. Вербенец, О.В. Акулова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 400 с.
3. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства. / Под ред. Б.М. Неменского.: - Москва «Просвещение», 2011.
4. Горяева Н.А. Маленький художник : пособие для работы с детьми 3-4 лет/ Н.А. Горяева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.: ил.
5. Горяева Н.А. Маленький художник : пособие для работы с детьми 4-5 лет/ Н.А. Горяева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.: ил.

6. Горяева Н.А. Маленький художник : пособие для работы с детьми 5-6 лет/ Н.А. Горяева; под ред. Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.: ил.
7. Грибовская А.А Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации: Конспекты занятий. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 152 с.
8. Доронова, Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей/ Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2011. – 240 с.
9. Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2-7 лет. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 114 с., цв. ил.
10. Дубровская Н.В. Большая книга аппликаций из природных материалов. Издательство: Астрель, Сова, 2010. – 208 с.
11. Дубровская Н.В. Мозаика. Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с.: цв.ил.
12. Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности/ Е.В. Кашникова. – М.: Издательство «КАРО», 2013. - 96 с.
13. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 104 с.
14. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 104 с.
15. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2018. – 136 с.
16. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 136 с.
17. Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Художественная культура детям. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М., 2005.
18. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 120 с., цв.вкл.
19. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
20. Лыкова И.А. Программа Художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
21. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие/И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2018. – 208 с.
22. Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие / И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2019. – 160 с.
23. Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Интеграция искусств в детском саду. ИЗОдеятельность и детская литература. СКАЗКА – М.: Издательский дом «Карапуз» - Творческий центр «Сфера», 2009. – 144 с., илл.
24. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествие в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009. – 192 с., илл.
25. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2008.-208 с., 16 л. вкл., переиздание дораб. и доп.
26. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – 208 с., 16 л. вкл., переиздание дораб. и доп.

В области **физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста*

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально- коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих

способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально- коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

#### Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

1. Агаджанова С. Н. Закаливание организма дошкольника. – М.: Детство-Пресс, 2011
2. Безубцева Г. В., Ермошина А. М. В дружбе со спортом: Конспекты занятий с детьми 5-7 лет в спортивном зале и сценарии спортивных праздников по мотивам детских сказок и мультфильмов. - М., Издательство гномид, 2003
3. Бережнова О. В., Бойко В. В. Физическое развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2018
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2022
5. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений детей 3-7 лет. Система работы. – М.: Скрипторий, 2008
6. Власенко Н.Э. Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Теория, методика, практика. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
7. Волошина Л.Н., Никитина Н.С. Физическое развитие детей первого года жизни. – М.: Цветной мир, 2019
8. Волошина Л.Н., Серых Л.В. Физическое развитие детей второго года жизни. – М.: Цветной мир, 2019
9. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Физическое развитие детей третьего года жизни. – М.: Цветной мир, 2020
10. Волошина Л. Н., Курилова Т. В., Серых Л. В. Парциальная программа «Мой весёлый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста. – М.: Цветной мир, 2020
11. Волошина Л. Н., Курилова Т. В., Борзых И. С., Шабельникова Т. Н. Парциальная программа физического развития детей 6-8 лет «Будь готов!». – М.: Цветной мир, 2020
12. Волошина Л. Н., Гавришина Е. В. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. – Волгоград, «Учитель». – 2013
13. Волошина Л. Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – Москва, «АРКТИ». – 2004
14. Волошина Л.Н. «Мой веселый, звонкий мяч». Парциальная образовательная программа. – М.: ИД «Цветной мир», 2020
15. Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. – Москва : Просвещение, 1977
16. Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. – М.: Скрипторий, 2010

17. Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. – М.: Скрипторий, 2009
18. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа. – М.: Скрипторий, 2012
19. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Скрипторий, 2010
20. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Скрипторий, 2010
21. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Скрипторий, 2010
22. Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. – Москва : Просвещение, 1977
23. Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. – М.: Скрипторий, 2010
24. Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. – М.: Скрипторий, 2009
25. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа. – М.: Скрипторий, 2012
26. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Скрипторий, 2010
27. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Скрипторий, 2010
28. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Скрипторий, 2010

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами

и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

Структура образовательного процесса опирается на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

*Структура образовательного процесса:*

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как: образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибкоменяющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

- элементы самомассажа,
- развитие тонкой моторики у детей с ТНР идет в прямой зависимости с формированием общей моторики, оно стимулирует развитие речи, психических функций.
- психогимнастику и креативную гимнастику, оздоровительную ходьба в конце прогулки; проведение один раз в месяц физкультурных досугов и развлечений, один раз в квартал «Дней здоровья»;
- упражнения на тренажерах, упражнения на ортопедических мячах;
- коррекционные подвижные игры (по рекомендациям ППк) в различных формах организованной деятельности: на физкультурных и музыкальных занятиях; в утренней зарядке; в «снотворной» гимнастике перед дневным сном; в активной гимнастике после дневного сна; в физкультурных паузах и физкультурных минутках на занятиях со статической нагрузкой; в активной двигательной деятельности, на спортивных праздниках, досугах, развлечениях, в индивидуальной работе с детьми на прогулке и в группе

Обязательно соблюдается **двигательный режим** нагрузок на физкультурных занятиях, в подвижных играх, в самостоятельной двигательной деятельности детей с ТНР. Задачи обеспечения **психологического режима** детей решаются при проведении индивидуальной и подгрупповой работы с детьми с ТНР, педагогические работники могут применять релаксационные упражнения: как часть физкультурного занятия, утренней корригирующей гимнастики, «снотворной гимнастики» перед дневным сном (индивидуально или в подгруппе); как часть музыкального занятия; на занятиях с длительной статической нагрузкой; на занятиях со специалистами.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

С учётом темы недели модель образовательного процесса отражается в календарно- тематическом планировании рабочих программах педагогов

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель совместно с учителем- логопедом и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом. Набор тем определяется учебным планом и это придает систематичность всему образовательному процессу. Календарь тематических недель утверждается ежегодно в учебном плане ДОУ.

Предлагаем примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рожественские каникулы
	2	
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	1	«Женский день»
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Встречаем птиц»
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ, выбранных педагогическим коллективом.

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ:

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
<b>Обследование</b>				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Инструктор по гигиеническому воспитанию, ст.воспитатель, воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию, поликлиника
<b>Двигательная активность</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Физкультурное занятие: – в зале – на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор физкультуры, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
5.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
6.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Инструктор по физической культуре Воспитатели
7.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
9.	Школа скакалки	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
10.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор физкультуры
11.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор физкультуры
12.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	Инструктор по гигиеническому воспитанию,, воспитатели, психолог
<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>				

1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию,
1.4.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
2.	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Врач, Инструктор по гигиеническому воспитанию,
2.5.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки			
2.7.	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач, Инструктор по гигиеническому воспитанию,
3.1.	Адаптогены – шиповник			
4	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Врач, Инструктор по гигиеническому воспитанию,
4.4.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
4.7.	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
5	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	Врач, Инструктор по гигиеническому воспитанию,
5.4.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
6	Период повышения заболеваемости	Все группы	2-я декада мая – 3-я декада мая	Врач, Инструктор по гигиеническому воспитанию,
6.4.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
6.7.	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
7	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь – август	Врач, Инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели групп
7.1.	Использование естественных сил природы			
Нетрадиционные методы оздоровления				
1	Музыкотерапия	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
1.2	Релаксация в сенсорной комнате	Вновь пришедшие дети с целью коррекции	В период адаптации и по показаниям	Психолог
Закаливание				
1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
1.1.	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	
1.2.	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательным областям**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактический материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на тренажерах,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> <li>-полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие</li> <li>-классические,</li> <li>– коррекционные.</li> </ul>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС и ФОП п. 24. дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида

деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

### **Культурные практики**

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видов деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

### **Формы организации культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут

быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
- ситуации общения (накопления положительных социально – эмоциональных опыта); - беседы, разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) -рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; -подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; -дидактические игры (развивающие, музыкальные)	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); -музыкальная гостиная; -чтение художественной литературы; -пение; -музыкально - ритмические движения; -игра на музыкальных инструментах.	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; -исследование; - моделирование; - коллекционирование; - проектирование	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.	-утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; -игровые упражнения; -двигательные паузы; -пробежки; - строевые упражнения; -спортивные игры.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п. п. 25..

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности

детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам

деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей

по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов

детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.) и ФОП ДО п. 26.

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьёй являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием

родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Перечень пособий

1. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М., 1993.
2. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.
3. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / Т. Н. Доророва, Г. В. Глушкова, Т. И. Гризлик и др. — М.: Просвещение, 2005.
4. Доророва, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.

5. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Монахова А.Ю. Психолог и семья: Активные методы взаимодействия, Ярославль, 2004
7. Метенова Н.М. Родительские собрания. Часть I. Методика проведения. Ярославль, 2019.
8. Метенова Н.М. Родительские собрания. Часть II. Методика проведения. Ярославль, 2019
9. Михайлова – Свирская Л.В. Работа с родителями.: М. Просвещение, 2015
10. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
11. Никитина Л.А. Мама и детский сад. – М.: Просвещение, 1980.
12. Чечет, В.В. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн: Университетское, 2000.

## Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
Все группы	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы МБДОУ.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
		2. Знакомство родителей с нормативными документами. 3. Коррекционная работа.	
Все группы	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Все группы	Маркетинговое исследование	1. Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок, популяризации деятельности сада, дополнительных образовательных услуг.	Рекламный блок
Все группы	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Беседа Конференция для родительского актива	1. Консультирование по вопросам воспитания детей. 2. Работа библиотеки	Методическая литература

Все группы	Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта прощальные	Афиши - приглашения
Для всех желающих	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»- совместно с родителями творческая деятельность	Стенд поделки
Все группы	Мастер-классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Для всех желающих	Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии стенд
Все группы	Родительское собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
Все группы	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Группы раннего возраста	Консультация	Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте	Методическая литература
Все группы	Консультация	Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Экскурсия с детьми в школу (по запросу)	Знакомство с спецификой работы школы	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература

## **2.6. Рабочая программа воспитания**

### **Обязательная часть**

#### **2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания**

##### **2.6.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 404 г. Челябинска» (далее – МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска», ДОУ), реализующего образовательную программу дошкольного образования (далее – ОП ДО), предусматривает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и ФОП ДО п. 29.1.

##### **2.6.1.2. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют ФОП ДО п.29.2.1 и основным направлениям воспитательной работы.

##### **2.6.1.3. Направления воспитания**

Патриотическое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы

дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее,

добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### 2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.3.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания (в соответствии с ФОП ДО п. 29.3)

### 2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации

Характеристика социального окружения МБДОУ ДС №404 расположено в жилом микрорайоне Кирсарай г. Челябинска. Местность застроена плотно. Геологических укрытий - нет. Рельеф равнинный. Учреждение находится в окружении: с севера - жилые дома, с юга - жилые дома, с востока - автостоянка, с запада - жилые дома. Здание Детского сада построено по типовому проекту.

Детский сад окружают объекты социальной инфраструктуры, оказывающие положительное влияние на воспитанников, такие как: общеобразовательная школа, центр социальной защиты населения, отделение дневного пребывания

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 404г.Челябинска» расположен в Калининском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневое водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: «Память», «Из школы на фронт», «Катюша», «Они сражались за Родину», «Крутое пике», «Поклон тебе, сестричка».

В пешей доступности расположен памятник «Поклон тебе, сестричка», мемориальная доска ГСС Зажигину И.С что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: Акции «Белая береза», «Свеча памяти», «Мы рисуем мир», «Будь здоров без докторов», «Лучший защитник природы», «Подарки для животных» и др

<i>федеральные</i>	<i>региональные</i>	<i>муниципальные</i>
«Бессмертный полк» «Белый цветок» «Мир добра и толерантности»	«Посади дерево» «Дарите книги с любовью» «Окно Победы»	«Защитим животных» «Добрые крышечки» «Мое родословное дерево»

«Поделись своим добром» «Флаг России»	«Синичкин День» «Бумажный Бум»	«Свет памяти» «Покорми птиц зимой» «Елочка живи»
--	-----------------------------------	--

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада:

развивающая предметно- пространственная среда разнообразна по своему содержанию, в группах преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми, родители и воспитатели развивают умения детей осуществлять выбор деятельности в соответствии со своими интересами.

Также использование новых педагогических технологий: лэпбук, адвент – календарь, мобиль. Поддержка детской инициативы заключается в совместной деятельности педагогов и детей: проектная деятельность, преобразование предметов, исследовательская деятельность, решение проблемной ситуации, предложенной ребенком.

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:

Рядом с дошкольным учреждением расположены ЧЭМК, трикотажная фабрика Ян, Цинковый завод, это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

Дошкольное учреждение сотрудничает с ЧОУНБ, Краеведческим музеем, расположенным в пешей доступности. Для детей организуют экскурсии и познавательные встречи в ДОУ. Данные мероприятия способствуют формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены: школа, Кукольный театр, социальная служба - отделение дневного пребывания, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнерства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общи для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: В ДОУ реализуется раннее развитие детей от 1г – 1,6, т.к. этот возраст является самым лучшим для начала развития всех многообразных человеческих способностей. Результатом всего хода и развития ребенка в раннем возрасте является максимальное раскрытие его возрастного потенциала, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребенком самого себя, своих возможностей умение общаться со взрослыми и сверстниками.

А также парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Основной

целью является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

Благодаря этой программе, дети получают первое представление о работе инженеров, архитекторов и строителей, что является необходимым в условиях стремительно развивающихся технологий.

Уклад образовательной организации

МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» современное, динамично развивающееся дошкольное образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, который определяет правила жизни и отношений в образовательном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Кроме этого, уклад включает в себя и сетевое информационное пространство, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

В основе уклада лежат базовые ценности: Родина, природа, человек, семья, дружба, знания, труд, здоровье, культура и красота; и инструментальные ценности: сотрудничество, самостоятельность, ответственность, развитие, творчество, позитивность.

Правила и нормы, заложенные в Укладе ДОУ, отражены в следующих локальных актах и документах:

- Устав МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска»;
- Программа развития ДОУ;
- Образовательная программа дошкольного образования, Адаптированная образовательная программа дошкольного образования;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Договор об образовании;
- Иные локальные акты.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, в процессе совместной деятельности взрослых и детей, индивидуальной работы в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.1.

Цель работы детского сада: всестороннее формирование личности ребенка с учетом его психофизического и социального развития, индивидуальных возможностей и склонностей.

Направлениями в работе ДОУ являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей и приобщение к ценностям здорового образа жизни; - обеспечение комплексного развития ребенка; - формирование у детей представлений о способах обеспечения безопасности жизнедеятельности; - создание комфортного и благоприятного психологического климата; - освоение личностно-ориентированной модели построения педагогической работы с детьми - взаимодействие с семьей по вопросам воспитания и образования детей;

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда

включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.2, 182. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Воспитывающая среда ДОУ - это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала. Основой годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДОУ, событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога. В ДОУ существует практика коллективного планирования, разработки и проведения общих мероприятий.

В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении искусства, обеспечивающих развитие общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются использование мини – музея ДОУ.

Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Информационное наполнение осуществляется посредством личного общения, а также информационные стенды, социальные сети, официальный сайт ДОУ.

Воспитывающая среда ДОУ является насыщенной и структурированной.

Общности образовательной организации (в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.3.)

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ.

Целью деятельности сообщества является формирование ключевых компетентностей в процессе совместной деятельности образовательного характера освоение актуальное для и лично значимое для каждого участника содержания, традиционных ценностей отечественной культуры;. Сообщество имеет все возможности стать полем для воплощения социальной активности педагогов, детей и родителей, стать истоком гражданственности и способствовать раскрытию творческого потенциала участников образовательного процесса.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Воспитание ребенка может осуществляться только в общностях, которые тот образует со

значимыми для него взрослыми людьми. Самая первая такая детско-взрослая общность складывается уже с первых дней жизни ребенка – это его семья. Переживая свою общность с родителями, ребенок вначале неосознанно, а потом и произвольно начинает отождествлять себя с ними, считать себя похожим на них, ориентироваться на них, соотносить с ними свое поведение, сходным с ними образом интерпретировать окружающий его мир. Другими словами, ребенок перенимает знания, отношения, действия тех людей, общность с которыми он переживает.

По мере взросления ребенка его социальное окружение становится все шире, он начинает встречаться с другими людьми, испытывать на себе влияние других норм, видеть другие интерпретации действительности, сталкиваться с другими толкованиями истины, добра, красоты.

Чем большее количество подобных общностей будет объединять педагога и ребенка, тем эффективнее будет процесс воспитания. А значит, для достижения воспитательных результатов педагогу нужно стремиться конструировать такие общности, то есть:– стараться сделать так, чтобы и у него самого, и у ребенка возникало ощущение их принадлежности к некоему общему кругу

Все общности становятся для ребенка воспитывающими общностями только тогда и на то время, когда и как долго он будет переживать свою общность с другими членами объединения. Как только это субъективное чувство общности пропадает, можно говорить об исчезновении и самой воспитывающей общности.

Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОО относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- Управляющий совет;
- Совет родителей,
- родительское собрание.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в ДОУ относятся:

- эколята.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

#### **2.6.2.2. Содержание воспитания в образовательных областях.**

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.4:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек",

"Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к

физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

*Социально-коммуникативное* развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- *присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;*

- *формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;*

- *создание условий для начальной информационной социализации детей;*

- *формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;*

- *развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;*

- *становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.*

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

2. Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

3. Защита прав и достоинств маленького ребёнка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

4. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- *развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;*

- *формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;*

- *становление основ экологического сознания.*

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: Родина, природа и знания.

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004

2. Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: *Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет.* М.:Баласс, 2018
3. Щипицына Л.М. и др. *Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет).* – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

*«Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- *владение речью как средством общения и культуры;*
- *знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Ботякова О.А. и др. *Приобщение детей к истокам русской народной культуры.* Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

2. Данилина Г.Н. *Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы».* – М.: АРКТИ, 2005

3. Маслова Т.С. *Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи.* – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

4. Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... *Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.* – СПб: «Детство-пресс», 2004

5. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. *Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России;* 2015.

6. Белавина И.Г., Найденская Н.Г. *Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников.* –М.: "ЛАЙДА", 1995.

7. Вересов Н.К. *Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию.* – М., 1995.

Л.Г.Горькова *Сценарии по экологическому воспитанию.* Москва, 2010

8. Бондаренко Т.М. *Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.* Воронеж: «Учитель», 2002

*«Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» - *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;*

- *становление эстетического отношения к окружающему миру;*
- *формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;*
- *стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.*

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: культура и красота, культура поведения.

Перечень программ, технологий и пособий.

*«Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой

моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993
2. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005
3. Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006
4. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009
5. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001
6. Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.3 является ведущей формой организации ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Формы и методы воспитательной работы  
«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

Формы и методы воспитательной работы  
«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые,	Индивидуальная работа с детьми.	Подвижные игры. Игровые упражнения.	Беседа Совместные

<p>– тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>	<p>Имитационные движения.</p>	<p>игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

### 2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания (законными представителями). Социальное партнерство.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.1.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа. Для ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебновоспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, семейные клубы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, сайт ДОО, социальные сети и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др., в том числе и в онлайн-формате. Одним из важных условий реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в воспитательный и образовательный процесс дошкольного учреждения. В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

Например, уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) (Например: «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений», «Душевный разговор»);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– *уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);*

– *разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);*

– *информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);*

– *родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);*

– *папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.*

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007. № 2 (35) С.59 – 62.
3. Алёшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.
4. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова // Дошкольное воспитание. – 2011
5. Андреева Т.В. «Психология семьи: Учеб. пособие», СПб.: - 2007 – 187 с.
6. Анишина В.И. «Семейные проблемы. Юридические способы решения», М., 2004 – 160 с.
7. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. - С. 88-94
8. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
9. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
10. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карпуз», 2002.
11. Байбородова Л.В. Взаимодействие школы и семьи. - М.: "Академия развития", 2009.- 224 с.
12. Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом/ .– М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.
13. Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2014. — №3. — С. 6—13.
14. - Бабунова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания : учеб.-метод. комплекс / Е. С. Бабунова. — Магнитогорск :МаГУ, 2013. — 68 с.
15. Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н. Безрукова // СОЦИС. — 2014. — № 1. — С. 66—81.

16. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
17. Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. С.-Пб.: Каро, 2005 г.
18. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДООУ с семьей. - М.: "Белгор. гос. ун-т", 2009. - 177 с.
19. Виноградова, Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча/ Л.И. Виноградова, О.И. Волжина.С. - Пб.: Каро, 2005
20. Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семьеведение : учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карабанова. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2013. URL: [https://lib.rin.ru/book/semevedenie-uchebnoe-posobie\\_n-a-konopleva/text](https://lib.rin.ru/book/semevedenie-uchebnoe-posobie_n-a-konopleva/text) (датаобращения: 05.11.2018).
21. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
22. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
23. Вместе с семьей. Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2005. Книга для детей и родителей, которые хотят быть вместе / Андрей Максимов. - Москва ; Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 221 с.
24. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ СФЕРА, 2011.
25. взаимодействия с семьей. Методическое пособие для воспитателей ДООУ. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006
26. Минина, А. В. Структура и содержание педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности у детей дошкольного возраста / А. В. Минина // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. — 2013. — № 2. — С. 93—98.
27. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
28. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
29. Петрановская, Л. В. Если с ребенком трудно: [12+]/ Людмила Петрановская; рис. Андрея Селиванова. - Москва : АСТ, печ. 2019. - 142, [1] с.
30. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
31. Прохорова О.Г. «Мы и наши дети: Как построить отношения в семье», СПб., 2007
32. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. /С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
33. Сергеева, Д. В. Задачи и основы семейного воспитания / Д. В. Сергеева // Энциклопедия семейного воспитания и обучения. — СПб., 2008. — 243 с.
34. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
35. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
36. Филльоза, И. Идеальных родителей не бывает! Почему иногда мы реагируем на шалости детей слишком эмоционально: [16+] / ИзабельФилльоза; [пер. с фр. М. Троицкой]. - Москва :КоЛибри : Азбука-Аттикус, печ. 2018. - 348, [2] с. (1504388 – ОХДФ)

#### Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.7. осуществляется при активном сотрудничестве с социальными партнерами. Это ЧОУНБ, школой, центром дневного пребывания. Взаимодействие социальных партнеров и дошкольным учреждением проводится систематически. Научные сотрудники библиотеки и педагоги учреждения организуют для детей совместные встречи, викторины, мастер – классы , творческие вечера, на которых дети принимают активное участие.

В центре дневного пребывания, воспитанники детского сада становятся участниками концертов, организуемых сотрудниками центра дневного пребывания.

### 2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания.

#### 2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

#### 2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.2. создает условия для реализации Программы воспитания.

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

##### *Перечень методических материалов и средств воспитания*

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li><li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li><li>– детская научная литература</li><li>– картотеки опытов</li><li>– картотека с карточками на группировку предметов</li><li>– календари погоды</li><li>– строительные материалы и конструкторы</li><li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li><li>– медиатека</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические игры</li><li>– детская библиотека</li><li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и</li></ul>

	<p>фольклора</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> <li>– трафареты</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p>стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы по сервировке стола</li> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость»</li> <li>- различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>

Направления воспитания	Методические материалы и средства воспитания
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li> <li>– книги, открытки, плакаты</li> <li>– коллекции камней, кукол в народных костюмах и др.</li> <li>– фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др.</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календари погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы по сервировке стола</li> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– материалы и оборудование для трудовой деятельности</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>

Для решения Организацией воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

#### Патриотическое

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-пресс», 2004

#### Социальное

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004

Горлова Н.А. Речевой фитнес: программа коммуникативно-речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями / Н. А. Горлова, О. А. Горлова. - Москва: Баласс, 2014

Корепанова М.В. Познаю себя: метод. рекомендации к программе соц.-личност. развития детей дошк. возраста / М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. - М. : Баласс : Издат. Дом РАО, 2004

Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко...»: методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения / З. И. Курцева. - Москва: Баласс, 2014.

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

#### Познавательное

Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Горячев А.В. Всё по полочкам: методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников / А. В. Горячев, Н. В. Ключ. - Изд. 2-е, перераб. - Москва: Баласс, 2010

Дыбина О.В. и др. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Корепанова М.В. «Моя математика»: для детей младшего и среднего дошкольного возраста: методические рекомендации для педагогов / М. В. Корепанова, С. А. Козлова. - Москва: Баласс, 2008

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

#### Физическое и оздоровительное

- Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993  
 Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005  
 Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006  
 Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009  
 Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001  
 Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001  
 Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика: методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников / Н. А. Фомина. - Москва : Изд. дом Рос. акад. образования: Баласс, 2005

#### Трудовое

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003  
 Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000  
 Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002  
 Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000  
 Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)  
 Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005  
 Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

#### Этико-эстетическое

- Куревина О.А. «Кукла Таня»: методические рекомендации для педагогов и родителей / О. А. Куревина, О. А. Линник. - Москва: Баласс, 2014  
 Куревина О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / О. А. Куревина, Г. Е. Селезнёва. – Москва: Баласс, 2012  
 Котлякова Т.А. Разноцветный мир: Программа и методические рекомендации по рисованию / Т. А. Котлякова. - Москва: Баласс, 2020  
 Чиндилова О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС "Школа 2100": (монография) / О. В. Чиндилова. - Москва: Баласс, 2010  
 Чиндилова О.В. Наши книжки: пособие для дошкольников: [для занятий взрослыми с детьми дошкольного возраста (текст читают взрослые): в 4 ч.] / О. В. Чиндилова, А. В. Баденова. - Москва: Баласс, 2018

#### 2.6.3.3. Распорядок дня.

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

#### Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в	Индивидуальная работа с детьми		

	режимных моментах			
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание	Формирование	Воспитание	

	положительного отношения ко сну.	навыков личной гигиены.	привычки к опрятности и чистоте.
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.

#### 2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.2.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом

воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупницы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

*Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий*

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха

		День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

### **2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) ДОУ отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

ППС включает знаки и символы государства, региона, города и детского ДОУ; отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ.

ППС экологична, природосообразна и безопасна; гармонична и эстетически привлекательна; обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

ППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

РППС ДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного и воспитательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ.

В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность; эмоциональное благополучие детей; возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования: насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей, трансформируемости среды, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.6. может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. При построении РППС могут использоваться:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны

соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

*Перечень элементов РППС  
для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей*

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДООУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДООУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДООУ	Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДООУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДООУ	Огород Теплица
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДООУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

### 2.6.3.6. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.1.

Реализацию Программы воспитания обеспечивают сотрудники ДООУ - воспитатели, музыкальный руководитель, учителя-логопеды, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации)

- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;

- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа педагогического мастерства», «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

Психолого - педагогическое сопровождение представляет комплексную работу воспитателей и педагога-психолога ДООУ по сопровождению детей дошкольного возраста, в том числе и детей с ОВЗ, созданию определенных условий, которые способствуют развитию успешной социальной личности.

Взаимодействие педагога-психолога с родителями положительно влияет на полноценное развитие ребенка. Родители принимают участие в тренингах, занятиях, объединятся в группы с детьми.

В рамках занятий дети играют с родителями и совместно выполняют творческие задания, что помогает находить конструктивные способы поведения и создавать «ситуации успеха».

Основной целью с психолого-педагогического сопровождения воспитательного процесса является создание условий, направленных на:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- 2) использование в педагогической деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО  
по организации воспитательной работы

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	Осуществляет руководство ДОО в соответствии с его Уставом законодательством РФ. Определяет стратегию, цели и задачи развития ДОО.
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	Планирует и организует образовательную деятельность ДОО, изучает, обобщает и распространяет передовой педагогический опыт. Осуществляет систему контроля профессиональной деятельности и состояния образовательной работы в группах.
Старший воспитатель	Организует текущее и перспективное планирование деятельности педагогического коллектива ДОО. Анализирует выполнение учебно- методической и образовательной работы в ДОО, разрабатывает предложения по повышению ее эффективности.
Учитель - логопед	Осуществляет обследование воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющихся у них отклонений в развитии речи, выявляет детей, нуждающихся в логопедической помощи.
Педагог-психолог	Проводит психологическую диагностику, осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического и социального благополучия воспитанников, осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных детей, содействует их развитию, оказывает психологическое сопровождение детям с ОВЗ.
Инструктор по физическому воспитанию	Организует и проводит спортивные праздники и другие мероприятия оздоровительного характера. Определяет содержание занятий, с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников.
Музыкальный руководитель	Развивает музыкальные способности детей, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, прививает воспитанникам эстетический вкус, используя разные виды и формы музыкальной деятельности.
Воспитатель	Осуществляет контроль за жизнью и здоровьем детей, воспитание детей с учетом их возрастных потребностей, проведение мероприятий, направленных на укрепление здоровья детей, привлекает воспитанников к участию в различных мероприятиях.

Помощник воспитателя	Уход за детьми, привитие культурно – гигиенических навыков, оказание помощи в режимных моментах.
Инструктор по гигиеническому воспитанию	Осуществляет контроль за выполнением профилактических мероприятий направленных на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

### **2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей (в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.3).

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных,

психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 404 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» для детей с тяжелыми нарушениями речи в ППС предусмотрены: оформление и оснащение оформлено таким образом, что позволяет поддерживать игровую, познавательную, творческую активность воспитанников с учетом их индивидуально-личностных особенностей.

Пособия и игры выполнены из разнообразных, современных материалов и соответствуют потребностям детей. Для хранения используются безопасные, красивые коробочки, уголки, папки в едином стиле. Благодаря творческим способностям педагога и равнодушному отношению к работе, в группе регулярно обновляется среда.

Появляются новые пособия, игры, материалы для самостоятельности и совместной деятельности, что позволяет стимулировать познавательную, двигательную, мотивационную активность детей; Также в работе используются здоровьесберегающие технологии (массажеры для лица и рук, массажные мячики, эспандеры, массажные коврики для рук и ног, игры на дыхание).

– событийная среда МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» созданы выставочные стенды в фойе детского сада и группах, организованы индивидуальные выставки в раздевалках и т.д.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» являются:

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

– взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах

человека, семьи, общества.

## **2.7. Коррекционно-развивающая работа с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.**

Проведение коррекционной работы обеспечивают воспитатели, музыкальные руководители, инструктор физического воспитания, учителя - логопеды, педагог- психолог... Коррекционная работа строится на принципах системности и комплексности в соответствии с ФОП ДО п.27-28.

### **2.7.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

КРР и инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации в соответствии с ФОП п. 27.1.-27.6.

#### **Задачи КРР на уровне ДО:**

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития,

индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

### **2.7.1. Содержание коррекционно-развивающей работы**

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК) и в соответствии с ФОП п. 27.7-28. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО

В образовательной практике ДОО определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения в соответствии с ФОП п.27.8:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством

Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» №273-ФЗ, ФГОС ДО, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования и ряда других нормативных актов можно отметить, что государственная политика в сфере образования ориентирована на обеспечение права каждому человеку на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования. В целях реализации данного права в МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» созданы условия для коррекции нарушений развития и социальной адаптации детей на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для детей с ОВЗ методов и способов общения.

#### **Задачи детского сада в этой работе:**

- развитие личности ребенка (с учетом его индивидуальных возможностей);
- проведение коррекционной психолого - педагогической, работы с детьми;
- оказание помощи и поддержки родителям, консультирование по вопросам воспитания и развития

ребенка.

Основная цель коррекционно – образовательной деятельности должна быть направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Одно из направлений работы МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» - это психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, направленное на непрерывную коррекционно-развивающую работу с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ, осваивающих Программу, осуществляется в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с нарушениями речевого развития (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями).

Предусматривается следующая система выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги, специалисты психолого- педагогического консилиума (ППК) организации, выявляют детей с ОВЗ.

2. Проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г.

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка

специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273.)

В компенсирующие группы зачисляются воспитанники ДООУ, на основании коллегиального заключения Психолога – Медико – Педагогической Консультации имеющие нарушения в развитии устной речи:

- дети с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР).

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений ребенка, индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье.

Для организации коррекционно – образовательной работы в ДООУ разработаны:

- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - АООП ДО ТНР) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

- Рабочие программы специалистов детского сада, которые осуществляют деятельность по коррекции нарушений, в рабочих программах обозначены:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ;
- подгрупповые и индивидуальные занятия;
- консультативная работа с родителями и воспитателями;
- деятельность специалистов с воспитателями группы;
- динамическое наблюдение за развитием ребенка,

- индивидуальный образовательный маршрут на каждого ребенка с ОВЗ разработан в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями;

- индивидуальная карта развития ребёнка, в которую вносятся все результаты освоения детьми образовательных программ, с целью определения динамики.

Качественное предоставление образовательной услуги и создание оптимальных условий для детей с ОВЗ невозможно представить без участия родителей.

Роль родителя незаменима: он лучше других знает своего ребёнка. Сопровождая ребёнка в его развитии и сотрудничая со специалистами, родитель часто становится главным помощником в оказании помощи ребёнку.

Основой сотрудничества родителей и специалистов становится сосредоточение внимания на общих целях и выполнение задач при взаимной поддержке. Взаимодействие с семьёй в целом, а не только с ребёнком, является важным условием успешной работы команды педагогов и родителей.

Во время работы с семьёй педагоги МБДОУ «ДС №404» учитывают индивидуальные особенности каждого участника взаимодействия: ребёнка, родителя, близкого взрослого.

Первичные приёмы, консультации, развивающие занятия осуществляются в комфортной для семьи обстановке, чтобы снизить уровень тревожности и внутреннего напряжения родителей. Активное участие семьи в реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования способствует тому, что родители конструктивно решают вопросы обучения и воспитания ребёнка.

Педагогами учреждения используются следующие формы работы с родителями воспитанников:

1. Разрабатываются и реализуются совместные взросло-детские тематические проекты, акции.
2. На сайте ДООУ родители могут познакомиться с инновационной работой ДООУ и отдельных педагогов.
3. Широко внедряется использование информационно- коммуникационных технологий на семинарах, родительских встречах.
4. Используется интерактивная форма общения через сайт ДООУ.
5. Опросы и анкетирование, с целью изучения общественного мнения о работе ДООУ отдельных педагогов.

**Взаимодействие специалистов ДОУ (учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, старшего воспитателя) в коррекционно-развивающей работе с детьми.**

<p>Учитель-логопед</p>	<p>диагностирует уровень развития речи детей,</p> <p>составляет индивидуальные планы развития,</p> <p>проводит индивидуальные, подгрупповые занятия,</p> <p>осуществляет взаимодействие с участниками образовательных отношений по вопросам речевого развития воспитанников.</p> <p>Консультирует о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы</p>
<p>Воспитатель</p>	<p>Проводит обследование детей, формирует подгруппы</p> <p>планирует коррекционную работу с детьми, с учетом индивидуальных особенностей.</p> <p>Проводит коррекционную работу по рекомендациям и контролем учителя – логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепление речевых навыков на индивидуальных и фронтальных занятиях;</li> <li>• пополнение, уточнение и активизация словарного запаса в процессе всех режимных моментов;</li> <li>• систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей;</li> <li>• развитие памяти и внимания - процессов тесно связанных с речью;</li> <li>• совершенствование словесно-логического мышления, как одной из функций речи;</li> <li>• работа по развитию артикуляционной и пальцевой моторики.</li> </ul> <p>проводятся индивидуальные занятия по устранению нарушений звукопроизношения, по заданию логопеда</p> <p>- оказывает консультативную помощь родителям воспитанников</p> <p>- осуществляет взаимодействие с педагогами и специалистами по вопросам сопровождения образовательной деятельности</p>

Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;</li> <li>- учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подборе материала для занятий;</li> <li>- использует на занятиях элементы музыкотерапии и др.</li> <li>- осуществляет взаимодействие с педагогами и специалистами по вопросам сопровождения образовательной деятельности</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет укрепление здоровья детей;</li> <li>- совершенствует психомоторные способности дошкольников.</li> <li>- осуществляет взаимодействие с педагогами и специалистами, по вопросам сопровождения образовательной деятельности.</li> </ul>
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогической помощи и создание условий для их гармоничного развития</li> <li>- создает благоприятный климат для развития ребенка в ДОУ</li> <li>- осуществляет индивидуальное сопровождение детей</li> <li>- разрабатывает индивидуальные или групповые программы коррекционной работы с детьми</li> <li>- осуществляет взаимодействие с педагогами и специалистами по вопросам сопровождения образовательной деятельности.</li> </ul>

Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомит родителей (законных представителей) различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста;</li> <li>- оказывает консультативную помощь по вопросам воспитания детей;</li> <li>- осуществляет взаимодействие с педагогами и специалистами по вопросам сопровождения образовательной деятельности</li> </ul>
---------------------	--

#### Методы и приемы организации коррекционно - образовательного процесса

Ребенок, поступающий в школу, должен быть зрелым в физическом и социальном отношении, должен достичь определенного уровня умственного и эмоционально-волевого развития. Учебная деятельность требует определенного запаса знаний об окружающем мире, сформированности элементарных понятий. Ребенок должен владеть мыслительными операциями, уметь обобщать и дифференцировать предметы и явления, планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль. Должен иметь важные навыки речевого общения, развитую мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию.

Для осуществления коррекционной работы в ДОУ помимо традиционных методов (наглядные, словесные, практические) используются методы и приёмы, направленные на формирование активной позиции у самого ребёнка (такие как: сказкотерапия, песочная терапия, музыкотерапия, психогимнастика, игры и упражнения на повышение уверенности в себе).

Важными являются взаимодополняемость методов

Взаимодействие с ребенком, а не воздействие на него становится основным принципом развития воспитанников.

Перечень программ, технологий, пособий, согласующихся с ФГОС и реализуемой комплексной и парциальной программами по концептуальным основам, целям, задачам и принципам. (см в АООП МБДОУ «ДС № 404 г.Челябинска»)

#### **Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья**

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Учебно – дидактический материал, специальные методические пособия учебно – игровые и дидактические материалы, мультимедийные, аудио- и видео – материалы коллективного и индивидуального пользования систематизированы по следующим разделам:

1. Развитие речи и коррекция её недостатков.
2. Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.
3. Демонстрационные материалы по лексическим темам.
4. Подготовка к обучению грамоте.
5. Развитие познавательных психических процессов.
6. Совершенствование мелкой и общей моторики

Особое место при создании условий в ДОУ для детей с ОВЗ отводится обогащению и специализации среды развития.

В ДОУ используются специальные учебные пособия и дидактические материалы по коррекции речевого развития воспитанников.

Перечень специальных учебных пособий и дидактических материалов  
для логопедических занятий.

Материалы для работы по развитию и коррекции лексико-грамматической строя речи	Наглядно-дидактические пособия; Предметные картинки по лексическим темам; Схемы предложений; CD диски (флешки) с презентациями, компьютерными играми по развитию лексико-грамматического строя речи.
Материалы для развития связной речи и речевого общения	Наглядно-дидактические пособия; Серии сюжетных картинок; Схемы описательных рассказов по лексическим темам; Иллюстрации.
Материалы для работы по развитию и коррекции фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	Развитие просодической стороны речи Пособия для формирования правильного физиологического и речевого дыхания. Дидактические игры на развитие плавного ротового выдоха Схемы для работы над высотой и силой голоса Подборка игр и упражнений по логоритмике Коррекция произносительной стороны речи Картотека упражнений артикуляционной гимнастики Артикуляционные профили Материалы для автоматизации звукопроизношения Материалы для дифференциации смешиваемых звуков Предметные картинки Работа над слоговой структурой слова Дидактические игры
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового. Обучение элементам грамоты	Наглядно-дидактические пособия Предметные картинки на звуки в начале в середине и конце слова Печатные буквы, кубики с буквами; Слоговые таблицы; Магнитная азбука
Материалы по развитию мелкой моторики	Картотека упражнений на развитие общей и мелкой моторики Картотека гимнастики для пальцев рук для дошкольников Природный материал Приспособления для массажа рук: Суджок, мячи для массажа кистей рук; Графареты с изображением различных предметов по лексическим темам, графареты букв; Игровые приспособления для шнуровки
Материалы по развитию внимания, памяти, воображения	Наглядный материал по развитию зрительно-вербальных функций по лексическим темам

Общий объем обязательной части Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья рассчитывается с учетом направленности программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
  - коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
  - оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.
- Программа коррекционной работы предусматривает:
- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
  - достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
  - обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
  - психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы,

использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень; IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить

всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

#### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку

заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций

языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР:

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии.

Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследить движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (I уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранных или

добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов.

Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений.

Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со II уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка.

Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (III уровнем речевого развития) предусматривает:**

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (IV уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические

навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые - мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

В учреждении создана система интегративной коррекции ТНР. В целях координации работы всех служб работает психолог – педагогический консилиум (ППк). ППк является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников детского сада с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого- педагогического сопровождения.

Специалисты учреждения строят свою работу в соответствии с годовым планом работы ОУ, циклограммой работы ППк. Составлена программа изучения ребенка по запросам:

*Запрос инструктору физического воспитания:* испытывает ли ребенок трудности в овладении Программой; выявляются особенности физического развития ребенка.

*Запрос учителю-логопеду:* выявляются особенности нарушений речи и степень их выраженности, имеется ли ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры.

*Запрос психологу:* исследуется уровень актуального развития ребенка, показатели готовности к школьному обучению (в подготовительных группах).

*Запрос воспитателю:* испытывает ли ребенок трудности в овладении Программой; нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, обидчивость, эгоизм; уровень притязаний и самооценка; условия воспитания в семье.

*Запрос родителям:* проводится через анкетирование, индивидуальные беседы. Исследуются взаимоотношения в семье, положение ребенка в семье, отношения со сверстниками и взрослыми.

Все сведения становятся предметом обсуждения на ППк и в каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в освоении образовательных областей, для других – формирование произвольности деятельности, выработка навыков самоконтроля, для третьих необходимы занятия по развитию моторики, развитию речи, психо- эмоциональной коррекции и т.д.

На основе диагностических данных составляется индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут (ИКОМ), что обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально-типологическими особенностями.

*Перечень программ, технологий и пособий*

1. *Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-Пресс", 2018.*
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа коррекционного обучения и воспитания детей 5-6 летнего возраста с общим недоразвитием речи. М., 1991
3. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе). М.: Просвещение, 1978
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. М.: Дрофа, 2009
5. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. М.: Просвещение, 1985
6. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Пособие для логопеда. М., 1999
7. Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ. М.: АРКТИ, 2009
8. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи: Методическое пособие. СПб., 1999
9. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. М.: АЙРИС-пресс, 2007

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Модуль «Наш дом - Южный Урал»**

**Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах  
детской деятельности**

<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Виды детской деятельности</i>
<p><i>«Познавательное развитие» «Социально- коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>	<p><i>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</i> <i>Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».</i> <i>Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов:</i> <i>«Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</i> <i>Д/ игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Урала.</i> <i>Турнир загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассмотрение занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала».</i> <i>«Самоцветная красота Урала».</i> <i>Экскурсии с родителями: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк.</i> <i>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры.</i> <i>Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».</i> <i>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</i> <i>Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</i></p>

<p>«Познавательное развитие» «Социально- коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».</p> <p>Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова». Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.</p> <p>Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки». Создание коллекций «Мастерами Урал славится» (интерактивные коллекции, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».</p> <p>Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»</p>
<p>«Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально- коммуникативное развитие»</p>	<p>Посадка деревьев, уборка участка «Грудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий.</p> <p>Экопластика «Поделки из природного материала».</p> <p>Подвижные игры народов родного края.</p> <p>Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно».</p> <p>Физкультурные досуги, соревнования, праздники</p>
<p>«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».</p> <p>Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.</p> <p>Праздник, посвященный Дню города.</p>

### **Учебно- методический комплекс**

1. *Наш дом – Южный Урал: программно- методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.* – Челябинск: АБРИС, 2014.
2. *Азбука профессий. Южный Урал./ Сост. Н.Андреева, Е.Селиванова.* – Челябинск, 2014.
3. *Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно- методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС, 2014.*
4. *Карегина Т.В. Челябинск. Путешествие по городу от А до Я.* – Челябинск, 2013.
5. *Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей.* – Челябинск, 2013.
6. *Лаврова С.А. Удивительный Урал.* – Издательство: Сократ , 2015.
7. *Лаврова С.А. Сказания земли уральской.* – Издательство: Сократ , 2015.
8. *Люттов В.В. Забытые тайны Южного Урала.* – Челябинск, Книга, 2011.
9. *Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС, 2014.*

### **Модуль «Первые роли»**

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. Театрализованная деятельность - это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что-то связана игрой. Всякую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел, и что его заинтересовало, получая огромное эмоциональное наслаждение.

Театрализованная деятельность одна из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Театрализованная деятельность занимает особое место среди разнообразных форм обучения, воспитания и всестороннего развития детей.

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир.

### **Учебно- методический комплекс**

1. *Алянский Ю. Л. Азбука театра.* – М., 1990 г.
2. *Антипина Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду.* – М., 2003г.
3. *Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы.* – Ярославль, 2002г.
  1. *Маханева М. Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду.* ТЦ «Сфера» – М., 2007г.
  2. *Мигунова Е. В. Организация театрализованной деятельности в детском саду: Учеб.-метод. пособие; НовГУ имени Ярослава Мудрого.* – Великий Новгород, 2006. – 126 с.
    1. *Посашкова И. П. Организация творческой деятельности детей 3-7 лет.* – Волгоград, 2009г.
    2. *Рындин В. Ф. Как создается художественное оформление спектакля.* – М., 1962г.
    3. *Чистякова М.И. Психогимнастика.* – М., 1990г.
    4. *Шорохова О.А. – Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников.* – ТЦ «Сфера». – М., 2006г
    5. *Энциклопедический словарь юного зрителя.* – Педагогика – М., 1989г



### 3. Организационный раздел

#### Обязательная часть

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности в соответствии с п. 32 ФОП.

*Оснащение и оборудование необходимое для всех видов образовательной деятельности (педагогической, административной и хозяйственной) воспитанников (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья)*

*В МБДОУ созданы оптимальные условия для полноценного проживания детей, обеспечивающие благоприятное течение образовательного процесса.*

*В МБДОУ размещены:*

1. 12 групп – одна группа состоит - гардеробная, групповая, спальная, умывальная, туалет.
2. Музыкальный зал.
3. Медицинский блок – состоит из изолятора, процедурного кабинета, медицинского кабинета, туалет.
4. Методический кабинет.
5. Кабинет логопеда.
6. Пищеблок – состоит из двух подсобных помещений, склада для хранения

продуктов, кабинета кладовщика, сырого цеха и цеха готовой продукции.

7. Прачечная - комната для стирки белья, гладильной комнаты и склад для чистого белья.

8. Кабинет заведующего. 9.

Кабинет бухгалтерии.

10. Складское помещение.

11 Подвальное помещение, бойлер

12. 12 игровых площадок с верандами для детей.

13. Территория для проведения праздников на улице. 14.

Спортивная площадка.

15. Входная калитка.

16. Ворота для въезда спец. машин

Ширина входной калитки и дверных проемов позволяет осуществлять свободный доступ в учреждение людей с ОВЗ.

Входные двери промаркированы желтыми сигнальными кругами

На вывеске детского сада, содержащей информацию об ОО, расположенной у главного входа в здание, текст дублируется с помощью шрифта Брайля

Перила лестничных пролетов, располагаются на двух уровнях

ДОУ оборудовано информационными стендами, системой АПС, системой видеонаблюдения.

Групповые помещения, оснащены мебелью, отвечающей требованиям САН ПИН

ДОУ оснащено информационными стендами, системой АПС, видеонаблюдением.

В музыкальном (физкультурном) зале имеется: фортепиано, музыкальный центр; спортивный уголок, шведская стенка, маты.

Для воспитанников со статусом ОВЗ оборудовано рабочее место учителя – логопеда и педагога-психолога:

Стол логопедический с зеркалом для индивидуальной работы.

Зеркала индивидуальные .

Шкаф для пособий.

Стол учителя-логопеда с персональным компьютером.

Стол и стулья для детей.

В медицинском кабинете (процедурный кабинет, изолятор) имеется ростомер, медицинские весы, таблица для остроты зрения Головина – Сивцева, медицинская кушетка, шкаф, стол медицинский, кровать детская, умывальник.

### 3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Оборудование основных помещений МБДОУ

1.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
---------------	-------------------------	-----------

Музыкальный зал	образовательная деятельность Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Методические мероприятия для педагогов Утренняя гимнастика	Музыкальный центр Электронное пианино Проектор, демонстрационный экран Детские стульчики Стулья Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширма Костюмы Дидактические игры, пособия Нотный материал Встроенный шкаф для пособий, игрушек, спортивного инвентаря, атрибутов Музыкальный центр Шведская стенка Модули мягкие Гимнастические скамейки Мелкий спортивный инвентарь: гимнастические палки, пластмассовые гантели, мелкие мячи, скакалки, флажки, цветные ленточки, стойка с баскетбольным кольцом, кегли, кубики, платочки, обручи, канат. Резиновые мячи
Кабинет учителя- логопеда	Коррекционная деятельность	Стол, стулья с регулируемыми ножками Зеркало Шкаф-стеллаж для пособий, игрушек, атрибутов Дидактические игры Настольно-печатные игры Пособия для постановки звуков, развитие мелкой моторики и т.д. Дидактические игры Настольно-печатные игры Пособия для постановки звуков, развитие мелкой моторики и т.д.ножками Зеркало Шкаф-стеллаж для пособий, игрушек, атрибутов Дидактические игры Настольно-печатные игры Пособия для постановки звуков, развитие мелкой моторики и т.д.
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группах</b>		
<b>Зоны детской активности</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Спортивный инвентарь Атрибуты к подвижным и спортивным играм

Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (3-7 лет) Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов в неживой природе Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал
Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей познавательной, музыкальной, изобразительной, конструктивной и др.	Расширение познавательного сенсорного опыта детей Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Дидактический и игровой материал по сенсорному развитию Дидактические игры Настольно-печатные игры Наборы строительных материалов Конструкторы Макеты, дорожные знаки, транспортные игрушки Литература, иллюстративный материал по безопасному поведению детей в повседневной жизни Бумага, цветные карандаши, краски, кисти, пластилин (стеки, доски для лепки), цветная бумага и картон, ножницы с закругленными концами, клей Раскраски, наборы открыток, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно-прикладного искусства Бросовый материал (фольга, фантики от конфет, природный материал и др.) Детские музыкальные инструменты Музыкальные игрушки Музыкальные игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры
Уголки для сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Игровые модули («Кухня», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и т. п.) Игрушки Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Предметы - заместители

Уголок патриотический (краеведения) (3-7 лет)	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, нравственное воспитание	Символика РФ, Южного Урала, г. Челябинска Дидактические игры Литература, наглядный, иллюстративный материал Предметы народно-прикладного искусства Предметы быта народов Южного Урала Детская художественная литература
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности Портреты поэтов, писателей (5-7 лет) Тематические выставки
Уголок для театрализованн ых игр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров
Уголки сенсомоторног, речевого развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей, речевое развитие	Дидактические игрушки Дидактические игры Настольно-печатные игры Речевой дидактический материал Иллюстративный материал по темам образовательной деятельности Схемы Модели Таблицы по мнемотехнике
Уголки уединения (психологическ ой разгрузки)	Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций	Мягкая мебель (диванчик, кресло или мягкий модуль, подушки) Предметы для самомассажа

### 3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

В перечень включены произведения художественной литературы и изобразительного искусства согласно п. 33 ФОП ДО.

**От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,

заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Котворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т.

Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З.

"Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### **Перечень музыкальных произведений.**

. От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевской; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевской; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевской, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом!

Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко;

"Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморок" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в

огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой

### **3.2.2.Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

В перечень включены анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру в соответствии п. 33 ФООП.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного

просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента дома должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям

### 3.3. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями в соответствии с п. 30 ФОП.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341), согласно п. 34 ФОП.

### 3.4. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений и в соответствии с п. 35 ФОП.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

#### Режим пребывания детей дошкольного возраста в МБДОУ «ДС № 404 г. Челябинска» в холодный период

Режимные моменты	Ранний возраст	Вторые младшие группы	Средние группы	Старшие /подготовительные группы	Смешанная группа 5-7 лет
Прием детей, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.10-8.20
Завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.30	8.30-8.40	8.10-8.30
Самостоятельная деятельность, игры, двигательная активность	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.40-8.50	8.30-8.50
Деятельность по освоению Программы, лечебные и оздоровительные мероприятия,	8.50-9.40	8.50-9.50	8.50-10.00	8.50-10.30	8.50-10.00

Групповые, подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия					
Самостоятельная двигательная активность	9.40-10.00	9.50-10.00	-	-	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.30-10.40	10.00-10.15
Самостоятельная деятельность, двигательная активность	-	-	10.15-10.30	10.40-10.11.00	10.15-10.30
Прогулка	10.15 –11.15	10.15 –11.30	10.30 –11.45	11.00-12.15	10.15 –11.45
Оздоровительные мероприятия, индивидуальные, коррекционные занятия, двигательная активность	11.15-11.25	11.30-12.00	11.45-12.00	12.15-12.30	11.45-12.15
Гигиенические процедуры	11.25-11.45	12.00-12.15	12.00-12.15	12.30-12.40	12.15-12.30
Обед	11.45-12.15	12.15-12.45	12.15-12.45	12.40-13.00	12.30-12.50
Сон	12.15-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	1.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, гимнастика после дневного сна	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Самостоятельная деятельность, деятельность по освоению Программы (старшие группы), подгрупповые и индивидуальные,	15.15-15.45	15.15-15.45	15.15-15.45	15.15-16.00	15.15-15.45

коррекционные занятия, двигательная активность					
Ужин	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	16.00-16.15	15.45-16.00
Самостоятельная деятельность, двигательная активность	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.15-17.00	16.00-17.00
Прогулка /Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность (при неблагоприятных погодных условиях)	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

**Режим дня может корректироваться в зависимости от сезона года и метеорологических условий.**

Режим пребывания детей дошкольного возраста в МБДОУ «ДС №404 г.Челябинска» в теплый период

<b>Режимные моменты</b>	<b>ранний возраст</b>	<b>Вторые младшие группы</b>	<b>Средние группы</b>	<b>Старшие \подготовительные группы</b>
Прогулка (при благоприятных условиях погоды), приём на улице, двигательная активность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Завтрак	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30
Совместная и самостоятельная деятельность, двигательная активность	8.30 - 9.30	8.30 - 9.30	8.30 - 9.30	8.30 - 9.30
Прогулка: наблюдения, труд, экспериментальная деятельность	9.30 – 10.00	9.30 – 10.00	9.30 – 10.00	9.30 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Прогулка	10.10- 11.15	10.10- 11.45	10.10- 11.50	10.10- 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.15-11.30	11.45-12.00	11.50-12.10	12.10-12.30
Обед	11.30 – 12.00	2.15 – 12.35	12.30 – 12.45	12.30 – 12.45
Сон	12.00 – 15.00	12.35– 15.05	12.45– 15.15	12.45– 15.15

Подъем. Закаливающие и гигиенические процедуры. Совместная и самостоятельная деятельность	15.00 - 15.45	15.00 - 15.45	15.15 - 16.00	15.15 - 16.00
Ужин	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	16.00 – 16.15	16.00 – 16.15
Прогулка	16.00 - 19.00	16.00 - 19.00	16.15 - 19.00	16.15 - 19.00

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

#### Традиционные события, праздники, мероприятия

месяц	Мероприятия	
	календарные	Развлечения, акции, конкурсы, досуги
сентябрь		День знаний (досуг) Конкурс рисунков к Дню города Акция «За здоровый образ жизни»
октябрь	Праздник осени	Экологическая акция «Чистый двор» Выставка «Осеннее чудо» Эстафета «Папа, мама, я – спортивная семья»
ноябрь		Акция «Мир добра и толерантности» Акция безопасности «Безопасная дорога» Концерт – развлечение посвященное Дню

		матери
декабрь	Новый год	Выставка рисунков «Наша елка лучше всех» Акция направленная на безопасное поведение «Защити себя сам»
Январь		Развлечение «Рождественские колядки»
Февраль	День защитников Отечества	Акция «Быть здоровыми хотим» Спортивное развлечение « Мы сильные, смелые, ловкие, умелые»
Март	Женский день	Развлечение «Масленица» Здоровьесберегающая акция «Витамины на подоконнике»
Апрель		Акция «Птичья столовая» Социальная акция «Доброе сердце» Развлечение «День смеха» Развлечение «День космонавтики»
Май	Выпускной	Досуг «Праздникрусской березки» Патриотическая акция «Бессмертный полк»
Июнь, июль, август		Развлечение «День защиты детей» Конкурс рисунков на асфальте Досуг «День Нептуна»

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития в соответствии с п. 31 ФОП.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать.

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надёжности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:  
реализацию различных образовательных программ;

*в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;*

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

<i>Характеристики среды</i>	<i>Комментарии</i>
<i>Насыщенность среды</i>	

<p>- оснащение средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём в соответствии с ООПДО</p> <p>- разнообразие материалов,</p>	<p>Все группы имеют доступ к мультимедийному оборудованию, группы наполнены расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием</p>
<p>оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)</p>	<p>Во всех группах представлено разнообразие материалов, оборудования и инвентаря, обеспечивающее игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, во всех группах раннего возраста присутствуют центры воды и песка</p>
<p>- организация образовательного пространства обеспечивают двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях</p>	<p>-НОД по физической культуре, согласно регламенту</p> <p>- физ.минутки и динамические паузы</p> <p>- свободная деятельность</p> <p>- подвижные игры и занятия на прогулке</p>
<p>- обеспечивается эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением</p>	<p>для воспитанников созданы условия, в которых каждый может найти себе занятия по настроению</p>
<p>- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают возможность самовыражения детей, самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности, творческих игр и т.д.</p>	<p>Во всех группах оборудованы экспериментальные, музыкально - театральные зоны, созданы условия для лепки и рисования</p>
<p><i>Трансформируемость пространства</i></p>	
<p>- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации</p>	<p>Предметно-пространственная среда во всех группах трансформируема</p>
<p>возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей</p>	<p>Предметно-пространственная среда может меняться в зависимости от интересов и возможностей детей</p>
<p><i>Полифункциональность материалов</i></p>	
<p>возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д</p>	<p>Детская мебель, ширмы и другие детали интерьера могут разнообразно использоваться в зависимости от ситуации в группе</p>

<i>наличие в ДОО полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</i>	<i>строительный конструктор (деревянный, пластмассовый) - природный материал - бросовый материал</i>
<i>Вариативность среды</i>	
<i>наличие в ДОО различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр.</i>	<i>В каждой группе есть пространство для различных видов игр и деятельности</i>
<i>наличие в ДОО разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей</i>	<i>Воспитанники могут свободно выбирать между материалами, играми и игрушками</i>
<i>периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</i>	<i>В каждой группе происходит периодическая сменяемость игрового материала в зависимости от тематики планирования</i>
<i>разнообразие материалов, из которых изготовлены элементы среды (дерево, пластик, поролон, различные виды тканей и др.)</i>	<i>Все элементы среды изготовлены из разнообразных материалов</i>
<i>разноуровневость элементов среды, обеспечивающих учет индивидуального развития каждого ребенка</i>	<i>К каждому ребенку применяется индивидуальный подход, учитывающий особенности ребенка</i>
<i>Доступность среды</i>	
<i>- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности</i>	<i>Свободный доступ для детей с ОВЗ осуществляется во всех группах</i>
<i>исправность и сохранность материалов и оборудования</i>	<i>Все материалы и оборудование в сохранности</i>
<i>оптимальное количество игр, игрушек и пособий в соответствии с их назначением и количеством детей в группе</i>	<i>В каждой возрастной группе оптимальное количество игр, игрушек и пособий в соответствии с количеством детей</i>
<i>Безопасность среды</i>	
<i>соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, в т.ч. подтверждаемых сертификатами безопасности и качества</i>	<i>Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности</i>
<i>соответствие всех элементов среды требованиям психолого-педагогической</i>	<i>Все элементы безопасности соответствуют, с точки зрения психолого-педагогического влияния на воспитанников.</i>

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

создании развивающей предметно-пространственной среды принимают участие все педагоги, работающие на группе.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются результаты диагностики профессиональной компетентности педагогов; возрастные, социально-психологические, гендерные различия детей.

Образовательное пространство организовано не только в групповых комнатах, но и спальнях и кабинетах специалистов

Все используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых.

Игровой материал размещается в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях и нижних полках шкафов.

В группах компенсирующей и комбинированной направленности игрушки для развития мелкой моторики расположены на высоких полках с целью - побудить ребенка к обращению за помощью к взрослому для развития коммуникативных навыков.

Развивающая предметно-пространственная среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Оформленные уголки настроения способствуют формированию эмоционально «теплых» взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Есть уголки уединения, где можно посмотреть картинки в любимой книжке, рассмотреть фотографии своей семьи и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива. Уголки уединения представлены в группах палатками.

Во всех группах отведено место для зоны сенсорного и познавательного развития. Важное условие подбора дидактических игр и пособий: строгая дозированность объема, растянутость по времени и повторяемость (многократное проигрывание одних и тех же сюжетно-ролевых игр, использование схем, алгоритмов, опорных рисунков, символов), вариативность игр (использование разных игр для решения какой-то одной дидактической задачи).

Сюжетно-ролевые игры отражают часто повторяющиеся бытовые ситуации хорошо знакомые детям (дом, магазин, больница, школа, парикмахерская, гараж, стройка, корабль).

Часть сюжетно-ролевых игр развернута, часть свернута и расположена в комодах, пластиковых контейнерах, предметы заместители находятся отдельно, постоянно заменяются (дети сами вносят их в игру).

Тематика и содержание сюжетно-ролевых игр обусловлены трудностями формирования мотивационно-целевого компонента игры. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе нормами.

Для развития творческой активности оборудованы уголки изобразительной деятельности, для развития ориентирования в нравственно-этических нормах поведения, социальных эмоциях во всех группах представлены разнообразные виды театра: пальчиковый, настольный, платковый, перчаточный.

Спортивные уголки представлены как традиционным оборудованием, так и нетрадиционным для развития мелкой моторики (султанчики, ловишки, ленты для скручивания).

Дети с речевыми нарушениями склонны к переутомлению и возбудимы, поэтому очень важно, чтобы каждый предмет с которым общается ребенок, был как обучающим, так и воспитывающим определенные качества и эмоции.

В группах только опрятные и красивые куклы, притягивающие взгляд и побуждающие ребёнка следить за своим внешним видом. В целях предотвращения негативных эмоций и агрессии в игровой среде отсутствуют игрушки, издающие неприятные для слуха звуки и превращающие игру в «боевые действия» (пистолеты, роботы-захватчики).

Во всех группах представлены продукты совместной деятельности родителей и детей: коллажи, поделки, атрибуты к играм, фотоальбомы и др.

Доступность, форма и дизайн предметов ориентированы на безопасность и возраст детей. Игровое оборудование подобрано с учетом санитарных и психолого-педагогических требований.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Модуль «Наши дом – Южный Урал»**

#### **Материально-техническое обеспечение модуля**

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Наши дом – Южный Урал».

#### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

Создана библиотека и медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, в которую включены разнообразные мультимедийные презентации, аудио-треки, видеоролики, слайд-шоу, обучающие мультфильмы, методическая копилка педагогических проектов по реализации Модуля.

#### **Время проведения**

Работа организуется в виде включения краеведческого материала в организованную образовательную деятельность (занятия), а так же через совместную деятельность взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально-художественную, трудовую, восприятие художественной литературы) или их интеграции. Таким образом, реализация Модуля «Наши дом – Южный Урал» - образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты.

#### **Мероприятия по реализации модуля**

Чтобы работа была систематической, в план каждой тематической недели включаются темы о родном городе, уральском крае, животных и растениях Южного Урала, народных промыслах и фольклоре, национальном костюме, жилище людей в старину, семейных традициях, в том числе в воспитании детей.

#### **Обогащение развивающей предметно- пространственной среды**

Чтобы формировать у детей представления о культуре и традициях родного края, педагоги интегрируют региональный компонент в развивающую среду в соответствии с возрастом детей группы: патриотические уголки, уголки краеведения, выставки фотографий, иллюстраций с достопримечательностями, пейзажами и животными региона, географические карты, которые будут мотивировать детей узнавать больше о родном крае. Также в группе размещаются сказки, загадки, сборники стихов, пословиц и поговорок, журналы о жизни предков, сборники музыкальных произведений композиторов-земляков.

##### **1,5-3 ГОДА**

Игровой уголок Кукольный уголок:

Вышитые салфетки, полотенца для кукол, наволочки и покрывала для их постели, яркие лоскутные коврики и пр.

Колыбелька для кукол-младенцев (люлька)

Музыкально- театрализованый

уголок Национальные музыкальные инструменты (ложки, погремушки) Музыка и танцы народов

Южного Урала

Уголок природы Гербарий с листьями и цветами

Фотографии природы родного края

Уголок познавательного развития Иллюстрации отражающие фольклорные образы («коза», «сорока- белобока», «петушок»)

Иллюстрации предметов быта дидактические игры

Плакаты, фотографии с видами г. Челябинска Фотографии детского сада.

Уголок литературы Различные виды книг по материалам фольклорных произведений (книги-игрушки, книги-раскладки)

Уголок продуктивной деятельности Декоративно-прикладное искусство Урала

- шаблоны и раскраски изделий из чугуна, расписные уральские доски, ложки, вышивка и др.  
3-4 года

Игровой уголок Кукольный уголок:

Вышитые салфетки, полотенца для кукол, наволочки и покрывала  
для их постели, яркие лоскутные коврики и пр.

Колыбелька для кукол-младенцев (люлька)

Национальная одежда для кукол (русской, башкирской) Самовар

Музыкально-

театрализованный уголок Национальные музыкальные инструменты (ложки, погремушки,  
дудочки) Элементы национальных костюмов для педагога и детей русской и башкирской  
национальностей Музыка и танцы народов Южного Урала

Уголок природы Гербарий с листьями и цветами

Фотографии природы родного края

Уголок

познавательного развития Иллюстрации отражающие фольклорные образы («коза», «сорока-  
белобока», «петушок») Иллюстрации предметов быта дидактические игры

Плакаты, фотографии с видами г. Челябинска Фотографии театра, детского сада.

Уголок литературы Различные виды книг по материалам фольклорных произведений  
(книги-игрушки, книги-раскладки)

Уголок продуктивной

деятельности Декоративно-прикладное искусство Урала

- иллюстрации либо объекты: литье из чугуна, гравюры, изделия - камнерезного искусства,  
расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др.

4-5 лет

Спортивный уголок Карточка народных подвижных игр

Фотографии спортивных объектов Челябинска

Уголок сюжетно- ролевых игр Кукольный уголок:

□ вышитые салфетки, кружевные полотенца для кукол, наволочки и подзоры украшающие  
убранство кровати, яркие лоскутные коврики и пр.

Музыкально- театрализованный

уголок Костюмы и элементы русской и башкирской одежды для педагога и детей

Уголок познавательного развития Объемные макеты вариантов русской избы, кошкиного  
дома, избушки зверей выполненные из гофрированного картона или др. материала

Иллюстрации отражающие элементы украшения народные жилища: конек, полотенце, ставенки.

Иллюстрации отражающие разные национальные дома.

Иллюстрации предметов быта дидактические игры

Фотографии с видами г. Челябинска, ж\д вокзал, аэропорт, театры, виды города и села (наиболее  
отличительные особенности)

Макет микрорайона, где расположен детский сад

Уголок природы Гербарий с листьями и цветами

Фотографии природы родного края

Уголок литературы Различные виды книг по материалам фольклорных произведений  
(книги-игрушки, книги-раскладки)

Уголок продуктивной Декоративно-прикладное искусство Урала

деятельности - иллюстрации либо объекты: литье из чугуна, гравюры, изделия -  
камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского  
фарфора, вышивку и др.

5-6 лет

Спортивный центр Карточка народных подвижных, хороводных игр

Маски для подвижных игр народов Урала

Уголок сюжетно- ролевых игр Кукольный уголок:

□ вышитые салфетки, кружевные полотенца для кукол, наволочки и подзоры, украшающих  
убранство кровати, яркие лоскутные коврики и пр.

Национальная одежда для кукол (русской, башкирской, русских казаков, татарской национальности)

Предметы «оперирования» (игрушки, имитирующие реальные предметы): игрушечные чашка, утюг, молоток, мотыга, самовар, прялка и т.п.

Маркеры игрового пространства

(например, игрушечная печка, лавка, рушник, половик, рыбацкая сеть или переднюю стенка избы и т.п.)

Уголок природы Фотоэкспозиции с изображением уральской природы географические карты региона

Народный календарь Макет уральских гор Гербарии

Картины/фотографии, схемы с изображением экосистем (лес, луг, поле, степь, горы, болото, водоемы: река, озеро, пруд);

выделенными причинно-следственными связями (живая и неживая природа-животные)

Музыкально-театрализованный уголок Костюмы и элементы русской, башкирской, татарской одежды для педагога и детей

Песни уральского фольклора, народных музыкальных инструментов

Маски для игр-драматизаций Музыка и танцы народов Южного Урала

Уголок познавательного развития Объемные макеты со съемным верхом вариантов русской избы, юрты с элементами предметов быта внутри

Иллюстрации отражающие элементы украшения народные жилища: конек, причелину, полотенце, ставенки.

Иллюстрации отражающие разные национальные дома. Иллюстрации предметов быта: печь, самовар, казан, рубель, скалка, утюг, разогреваемый углями, вышитые русские, татарские, башкирские полотенца и современные их варианты, посуда, сито, скалка, ухват, утюг и т.п.

Картинки с изображением «Любимые места моего города»,

«Достопримечательности города».

Фотоальбомы с фотографиями Папки индивидуальных достижений

«Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Мир уральской игрушки».

Коллекции, связанные с образами родного города фотографии,

символы, открытки; календари и пр.

Дидактические игры

Карта Урала и ее контурное изображение

Подбор картинок с характерными видами ландшафта, емкости, набор маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды пластиковых игрушек транспорта.

Иллюстрации, фотографии, животных, зверей, насекомых, цветов Южного Урала.

Картотеки:

- «Быт народов Южного Урала»;

- «Национальные костюмы народов Южного Урала»;

- «Писатели Южного Урала»;

- «Животные Южного Урала»;

- «Растения Южного Урала»;

- «Птицы Южного Урала»;

- «Животные и птицы Красной Книги»;

- «Чугунное литье»

Изделия народных промыслов

Символика Челябинской области (герб, флаг); города (герб, флаг)

Фотографии с видами достопримечательностей

г. Челябинска, виды города и села (наиболее отличительные особенности)

Коллекция уральских камней

Уголок литературы Книги о Южном Урале

Книги с изображениями изделий уральских мастеров

Произведения писателей: и поэтов Южного Урала Иллюстрации к сказкам

народов России и Южного Урала

Подборка произведений устного народного творчества

Уголок продуктивной

деятельности Декоративно-прикладное искусство Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивка, прикладное искусство нижнетагильского подносного промысла и др.

Макет расписного дома, иллюстрации домовой росписи, расписных прялок,

Коллекция изделий из камня: шкатулки, подсвечники, ювелирные украшения

6-7 лет

Спортивный уголок Картоотека народных подвижных, хороводных игр

Маски для подвижных игр народов Урала Фотографии спортивных объектов Челябинска

Уголок сюжетно- ролевых игр Кукольный уголок:

□ вышитые салфетки, кружевные полотенца для кукол, наволочки и подзоры, украшающих убранство кровати, яркие лоскутные коврики и пр.

Национальная одежда для кукол (русской, башкирской, русских казаков, татарской национальности)

Предметы «оперирования» (игрушки, имитирующие реальные предметы): игрушечные чашка, утюг, молоток, мотыга, самовар, прялка и т.п.

Маркеры игрового пространства (например, игрушечная печка, лавка, рушник, половик, рыбацкая сеть или переднюю стенку избы боковая стенка саней т.п.).

Уголок природы Фотоэкспозиции с изображением уральской природы

географические карты региона Народный календарь

Макет уральских гор Гербарии

Картины/фотографии, схемы с изображением экосистем (лес, луг, поле, степь, горы, болото, водоемы: река, озеро, пруд); выделенными причинно-следственными связями (живая и неживая природа-животные)

Музыкально-

театрализованный уголок Костюмы и элементы русской, башкирской, татарской одежды для педагога и детей

Песни уральского фольклора, записи пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, народных музыкальных инструментов

Маски для игр-драматизаций Музыка и танцы народов Южного Урала

Уголок

познавательного развития Объемные макеты со съемным верхом вариантов русской избы, юрты с элементами предметов быта внутри Иллюстрации отражающие разные национальные дома.

Иллюстрации предметов быта: самовар, казан, рубель, скалка, утюг, разогреваемый углями, вышитые русские, татарские, башкирские полотенца и современные их варианты, печь, лапти, посуда, сито, скалка, ухват, утюг и т.п.

Картинки с изображением «Любимые места моего города»,

«Достопримечательности города».

Фотоальбомы с фотографиями Папки индивидуальных достижений

«Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Мир уральской игрушки».

Коллекции, связанные с образами родного города фотографии, символы, открытки; календари и пр.

Дидактические игры

Карта Урала и ее контурное изображение Подбор картинок с характерными видами ландшафта, емкости, набор маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды пластиковых игрушек транспорта.

Иллюстрации, фотографии, животных, зверей, насекомых, цветов Южного Урала.

Картоотеки:

- «Быт народов Южного Урала»;

- «Национальные костюмы народов Южного Урала»;

- «Писатели Южного Урала»;
- «Художественная литература Южного Урала»;
- «Животные Южного Урала»;
- «Растения Южного Урала»;
- «Птицы Южного Урала»;
- «Животные и птицы Красной Книги»;
- «Полезные ископаемые Южного Урала»
- «Камнерезное искусство»;
- «Искусство гравюры на стали»;
- «Чугунное литье» Иллюстрации родного города Изделия народных промыслов  
Символика Челябинской области (герб, флаг); города (герб, флаг)  
Фотографии с видами достопримечательностей  
г. Челябинска, виды города и села (наиболее отличительные особенности)  
Коллекция уральских камней  
Уголок литературы Книги о Южном Урале  
Книги с изображениями изделий уральских мастеров  
Произведения писателей и поэтов Южного Урала Иллюстрации к сказкам народов России и Южного Урала  
Подборка произведений устного народного творчества  
Уголок продуктивной  
деятельности Декоративно-прикладное искусство Урала: литье из чугуна,  
гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку, прикладное искусство нижнетагильского подносного промысла и др.  
Макет расписного дома, иллюстрации домовой росписи, расписных прялок,  
Коллекция изделий из камня: шкатулки, подсвечники, ювелирные украшения  
Произведения ДПИ (узоры на бересте и др.)

### **Модуль «Первые роли»**

#### **Материально-техническое обеспечение модуля**

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Первые роли»

#### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

Создана библиотека и медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, в которую включены разнообразные мультимедийные презентации, аудио-треки, видеоролики, слайд-шоу, обучающие мультфильмы, методическая копилка педагогических проектов по реализации Модуля.

#### **Время проведения**

В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты. Работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия).

#### **Мероприятия по реализации модуля**

В конце недели по каждой «рамочной» теме проводится итоговое мероприятие, которое организуется для всей дошкольной образовательной организации одновременно. Такая интеграция усилий

педагогов, активности детей реализуется за счёт распределения участия разных групп детского сада на различных этапах подготовки к итоговому мероприятию (кто-то готовит выставку, кто-то концерт и т.д.).

Выстраивать содержание образовательной деятельности с дошкольниками следует таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию. В зависимости от формы планируемого итогового мероприятия выбирается содержание занимательных дел. Например, если предполагается выставка, то во время продуктивной деятельности дети готовят экспонаты на выставку; если будет концерт, то дети репетируют музыкальные номера, создают оформление; если запланировано театрализованное представление, то необходимо с детьми в течение недели репетировать роли, создавать декорации, элементы костюмов, разучивать тексты и пр. Вся эта работа должна проводиться не только в режимных моментах, но, прежде всего, в процессе непосредственно образовательной деятельности, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

Воспитатели планируют образовательную деятельность с дошкольниками по темам, выделенным в определенной возрастной группе, а узкие специалисты (музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре и др.) по объединяющей («рамочной») теме. По каждой теме проводится итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Могут изменяться:

- форма итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тема итогового мероприятия;
- количество итоговых мероприятий.

Формы проведения итоговых мероприятий может менять в зависимости от возрастных групп (например, выставку готовят младшие группы, концерт – дети средних и старших групп, а викторина проводится у детей подготовительной к школе группы и т.д.).

Таким образом, к итоговым мероприятиям готовится весь детский сад. Следует отметить, что декорации и некоторые элементы костюмов, украшения к итоговым мероприятиям изготавливают дети с помощью педагогов и родителей.

### **Обогащение развивающей предметно- пространственной среды**

Создаются условия реализации Модуля «Первые роли» через обогащение речевой развивающей среды, направленной на творчество, в соответствии с возрастом детей группы.

1,5-3 года

Уголок музыкальнотеатрального творчества

Театрализованные, музыкальные игры

Маски

Ширмы

Пальчиковый театр

Теневой театр

Куклы би-ба-бо

Уголок интересных вещей Панели и сюжетные картинки с использованием тактильных элементов для развития мелкой моторики, осознательных навыков, изучения цвета, лабиринтами, которые предназначены для тренировки ловкости

123

Бросовый и природный материал

Игры с разными видами конструкторов

Лоскуты тканей разного размера

Уголок литературного творчества

Речевые игры

Материалы для инсценировки литературных произведений

Уголок декоративноприкладного творчества

Стол- планшет для рисования песком (крупой)

Дидактические игры и упражнения с художественным содержанием  
Сюжетные картинки и иллюстрации  
3-4 года  
Уголок музыкально-театрального творчества  
Театрализованные, музыкальные игры  
Маски  
Ширмы  
Пальчиковый театр  
Теневой театр  
Куклы би-ба-бо  
Уголок интересных вещей Панели и сюжетные картинки с использованием тактильных элементов для развития мелкой моторики, осязательных навыков, изучения цвета, лабиринтами, которые предназначены для тренировки ловкости  
Бросовый и природный материал  
Игры с разными видами конструкторов.  
Лоскуты тканей разного размера  
Уголок литературного творчества  
Речевые игры  
Материалы для инсценировки литературных произведений  
Уголок декоративно-прикладного творчества  
Стол- планшет для рисования песком (крупой)  
Дидактические игры и упражнения с художественным содержанием  
Сюжетные картинки и иллюстрации  
4-5 лет  
Уголок музыкально-театрального творчества  
Сюжетно- ролевые, театрализованные, музыкальные игры и импровизации  
Игровые костюмы, маски  
Ширмы,  
Декорации  
Материалы для стимулирования словесного творчества детей, повышения качества речевых высказываний детей  
Уголок интересных вещей Панели и сюжетные картинки с использованием тактильных элементов для развития мелкой моторики, осязательных навыков, изучения цвета, лабиринтами, которые предназначены для тренировки ловкости  
Бросовый и природный материал  
Игры с разными видами конструкторов  
Лоскуты тканей разного размера  
Коллекции  
Коробки для копилки интересных вещей  
Уголок экспериментирования и  
Книги  
Картинки  
124  
исследования Развивающие и логические игры, опыты и эксперименты  
Наборы фотографий, открыток, лупы, магниты и др., для развития объяснительной речи  
Игры с разными видами конструкторов.

Уголок литературного творчества  
Речевые игры  
Материалы для инсценировки литературных произведений  
Игры, направленные на придумывание историй, сказок, стихов  
Уголок декоративноприкладного творчества  
Стол- планшет для рисования песком (крупой)  
Дидактические игры и упражнения с художественным содержанием  
Сюжетные картинки и иллюстрации  
5-6 лет  
Уголок музыкальнотеатрального творчества  
Сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации  
Игровые костюмы, маски  
Ширмы,  
Декорации  
Материалы для стимулирования словесного творчества детей, повышения качества речевых высказываний детей  
Уголок интересных вещей Бросовый и природный материал  
Игры с разными видами конструкторов  
Лоскуты тканей разного размера  
Коллекции  
Коробки для копилки интересных вещей  
Уголок экспериментирования и исследования  
Книги  
Картинки  
расширение представлений детей о многообразии окружающего мира, организации восприятия с последующим обсуждением  
Игры с разными видами конструкторов.  
Уголок литературного творчества  
Речевые игры  
Материалы для инсценировки литературных произведений  
Книжки- малышки, сделанные руками детей  
Алгоритмы пересказа сказок, литературных произведений  
Игры, направленные на придумывание историй, сказок, стихов  
Персональные блокноты для отражения результатов литературного творчества  
Уголок декоративноприкладного творчества  
Стол- планшет для рисования песком (крупой)  
Дидактические игры и упражнения с художественным содержанием  
Сюжетные картинки и иллюстрации  
Альбомы творческих работ детей  
6-7 лет  
Уголок музыкальнотеатрального творчества  
Сюжетно- ролевые, режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации  
Игровые костюмы, маски  
Ширмы,

*Декорации*

*125*

*Материалы для стимулирования словесного творчества детей, повышения качества речевых высказываний детей*

*Уголок интересных вещей Бросовый и природный материал*

*Игры с разными видами конструкторов*

*Лоскуты тканей разного размера*

*Коллекции*

*Коробки для копилки интересных вещей*

*Уголок*

*экспериментирования и исследования*

*Книжки, картинки и фотографии, направленные на расширение представлений детей о многообразии окружающего мира,*

*организации восприятия с последующим обсуждением,*

*представлением результатов эксперимента*

*Игры с разными видами конструкторов.*

*Уголок литературного*

*творчества*

*Речевые игры*

*Материалы для инсценировки литературных произведений*

*Книжки- малышки, сделанные руками детей*

*Игры, направленные на придумывание историй, сказок, стихов*

*Персональные блокноты для отражения результатов литературного творчества*

*Уголок декоративноприкладного творчества*

*Стол- планшет для рисования песком (крупой)*

*Дидактические игры и упражнения с художественным содержанием*

*Сюжетные картинки и иллюстрации*

*Альбомы творческих работ детей*



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 504003774823850008280302647020283339430787067074

Владелец Устьянцева Ирина Анатольевна

Действителен с 16.04.2025 по 16.04.2026